



INFORME DE GESTIÓN

FEDERACIÓN DE SOCIEDADES MUSICALES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA

2022

DANIELA GONZÁLEZ ALMANSA PRESIDENTA DE LA FSMCV



“...mirado con perspectiva, 2022 ha sido un año que nos ha permitido volver, reencontrarnos.”
Daniela González Almansa
Presidenta de la FSMCV

Tras dos años en los que la pandemia ha marcado duramente nuestras vidas, al hacer balance del año 2022, inmediatamente nos viene a la mente una palabra: normalidad.

Efectivamente, hemos vuelto a esa normalidad que tanto deseábamos y que veíamos tan lejana en el horizonte cuando todo cambió en marzo de 2020.

Por ello, mirado con perspectiva, 2022 ha sido un año que nos ha permitido volver, reencontrarnos. Ha sido posible recuperar esos abrazos perdidos, disfrutar de la compañía de los demás. Todo ello lo vivimos en la asamblea general del mes de mayo que celebramos en Segorbe, la primera presencial desde la pandemia.

Un encuentro, sin duda, que supuso un cúmulo de emociones y nos demostró, de nuevo, que nuestro movimiento tiene como eje principal las personas.

Nuestras sociedades musicales son reconocidas como el primer agente cultural de la Comunitat Valenciana, y constituyen un movimiento artístico, educativo y cultural, único en el mundo. Y lo son, precisamente, gracias a todas las personas que como vosotros, representantes de las sociedades musicales, directivos, voluntarios, músicos, asociados, trabajan por y para ellas. Sin el factor humano, nuestro movimiento no sería el mismo. Todos y todas formamos parte de un inmenso colectivo basado en el trabajo en equipo, el esfuerzo, la entrega y la colaboración, entre otros muchos valores. Volver a encontrarnos de

forma presencial, supuso una vuelta a esa normalidad que tanto hemos esperado.

Buena prueba de ese esfuerzo han sido estos años en los que hemos aprendido a adaptarnos, a reconfigurar nuestras vidas y nuestras actividades para poder seguir adelante. Hemos extraído muchas lecciones de resiliencia de esta crisis sanitaria. Y también hemos sido un referente para la sociedad y para el resto del panorama artístico y cultural. Nos hemos adaptado, hemos reconfigurado campañas, hemos creado nuevos ciclos y proyectos. En definitiva, hemos cambiado para que todo siguiera su curso. Por ello, al hacer balance de este 2022, quiero agradecer a todos y todas, porque cada uno/a, desde su sociedad musical, ha hecho posible que el impacto de este paréntesis de la pandemia haya por fin quedado atrás y celebremos, juntos, esta normalidad.

En el balance de 2022 no podemos olvidar que hemos vuelto a disfrutar de Magdalena, Fallas, Moros y cristianos, Hogueras y todas nuestras fiestas. Hemos vuelto a disfrutar con los encuentros multitudinarios de nuestro alumnado de música, de las actividades comarcales, de “trobades” y festivales masivos de bandas que tan bien definen el espíritu colectivo de nuestras sociedades musicales. Hemos vuelto a compartir momentos y hemos aprendido a valorarlos.

Por ello, con la imagen fija de esos abrazos y reencuentros, ponemos rumbo al futuro con optimismo para seguir trabajando por nuestras sociedades musicales.



ACTIVIDAD FEDERAL

ASAMBLEAS GENERALES DE LA FSMCV

La evolución favorable de la pandemia ha permitido que en 2022 las dos asambleas generales de la **FSMCV** se hayan celebrado con formato presencial, suponiendo por tanto una vuelta a la normalidad y el esperado reencuentro entre las personas que forman parte del amplio colectivo de las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana.

ASAMBLEA GENERAL FSMCV 28 DE MAYO DE 2022

La **Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (FSMCV)** celebró el 28 de mayo en Segorbe, su primera Asamblea General Ordinaria de 2022. Por vez primera tras la pandemia, la sesión se celebró de forma presencial en el Auditorio Municipal "Salvador Seguí" de Segorbe.

La jornada contó con la presencia de la diputada de Cultura de la Diputación de Castellón, Ruth Sanz, y la alcaldesa de Segorbe, Mari Carmen Climent, y reunió a representantes de las Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana para hacer balance del ejercicio anterior y tratar el futuro de la entidad. Cabe destacar la aprobación, con un 87,7% de los votos favorables, del balance de situación, cuenta de pérdidas y ganancias y ejecución del presupuesto del ejercicio 2021, así como de la memoria de actividades e informe de gestión de la junta directiva, que fue respaldado con un 90,3% de votos favorables.

En el marco de la asamblea también se realizó el reconocimiento a la trayectoria y la antigüedad de aquellas sociedades musicales que han cumplido aniversarios relevantes, como el Centre Artístic Musical de Bétera y a la Agrupació Artístic Musical de Tavernes Blanques por sus 50 años; la Unió Artística Musical d'Ontinyent por sus 75 años; la Sociedad Musical Nueva Artística de Anna, la Unió Musical "la Primitiva" de Castell de Castells y la Societat Musical "La Llosa de Ranes" por su primer siglo de historia; el Ateneu Musical de Cullera por cumplir 125 años; la Sociedad Musical La Paz de Sant Joan d'Alacant por sus 150 años; la Unió Musical de Alaquàs por 175 años; y, finalmente, a la Asociación Músico Cultural Eldense Santa Cecilia por unirse al grupo de sociedades musicales con dos siglos de historia.



Cartel anunciador de la Asamblea General de FSMCV celebrada en Segorbe el 28 de mayo de 2022.



Asamblea General FSMCV. Segorbe. 28 de mayo de 2022.

XXIII TROBADA DE BANDES DE MÚSICA DEL ALTO PALANCIA



Ya por la tarde, como colofón final de la Asamblea General de **FSMVCV**, Segorbe acogió la **XXIII Trobada de Bandes de Música del Alto Palancia**. Este evento, con en el que participaron las 14 sociedades musicales de la comarca, reunió a más de 450 músicos en la Glorieta Botánico Pau.



ASAMBLEAS GENERALES DE LA FSMCV

54ª Asamblea General FSMCV. 22 de octubre de 2022. Canet d'En Berenguer



Carteles anunciadores de la Asamblea General de FSMCV celebrada en Canet el 22 de octubre de 2022

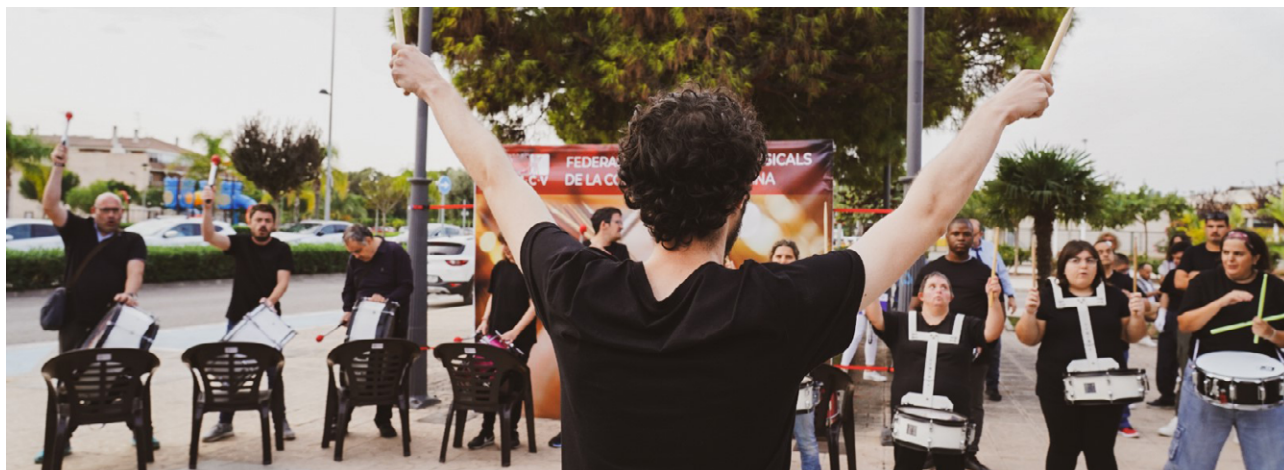
La junta directiva que regirá la Federación de Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana durante los próximos cuatro años fue elegida en Canet d'en Berenguer el pasado 22 de octubre, en el marco de la 54ª Asamblea General de la entidad celebrada en el Auditorio Municipal.

Como prelude de la jornada asamblearia, el grupo de batucada del Ateneu Cultural Ciutat de Manises (Premio Euterpe 2022) dio la bienvenida a todas las sociedades musicales, en una actuación novedosa que se enmarca en la línea de fomento de valores propios del colectivo como en este caso, la inclusión social.

En esta **54ª Asamblea General de FSMCV**, Daniela González fue reelegida presidenta de la entidad con el 93,4% de los votos en una asamblea que fue inaugurada por el alcalde de Canet d'En Berenguer, Pere Joan Antoni Chordà. Cabe destacar asimismo la aprobación del presupuesto para el ejercicio de 2023, con un 87% de los votos favorables, así como la elección de Teulada-Moraira como sede asamblearia de 2023.

En el encuentro se realizó un reconocimiento especial a diferentes sociedades musicales que este año alcanzan un aniversario

relevante, como la Unión Musical Artanena y la Societat Unió Musical de Gata por su 150 aniversario; al Centre Artístic Musical Santa Cecília de Foios por llegar a su centenario; al Centro Musical Paternense por su 75 aniversario; al Centre Instructiu d'Art i Cultura de la Vall d'Uixó y la Agrupación Musical La Artística de Monòver por sus 50 años de trayectoria; y a la Agrupació Musical La Nova de Banyeres de Mariola por su 25 aniversario.



Nueva junta directiva y discurso de la presidenta en la 54ª Asamblea General de FSMCV celebrada el 22 de octubre de 2022 en Canet.



Siguiendo el orden del día, durante encuentro asambleario se dieron a conocer el nombre de los **Premios Euterpe** de su XXIII edición, convocados anualmente por la **FSMCV** con la finalidad de homenajear a la música valenciana. Los galardones reconocen a personas, entidades e iniciativas que destacan en el arte musical, bandístico u orquestal, así como en otras manifestaciones musicales de interés, y se entregaron en el Palau de la Generalitat coincidiendo con las celebraciones de santa Cecilia.



JUNTA DIRECTIVA 2022-2026



DANIELA
GONZÁLEZ ALMANSA



RICARDO
SALES BALLESTER



REMIGI MORANT
NAVASQUILLO



MANUEL
MUÑOZ PÉREZ



LOURDES
GAVILÁ ANA



JUAN CARLOS
ALFONSO PICO



Mª ÁNGELES
DURÁN UROZ



RAMÓN
MÁS SOLER



JOAN BOCANEGRA
FERNÁNDEZ



ANTONI ALIAGA
TORTAJADA



LEANDRO R. VILATÓ
MARTÍNEZ



HÉCTOR ARGENTE
CABALLERO



FINA GÓMEZ
MONTEAGUDO



MANUEL
BERENGUER TORRES



Mª AMPARO
COMES TABERNER



ROBERTO
ESCOBAR HONRUBIA



ANA SÁNCHEZ
ESCOBAR



GABRIEL
GARCÍA MARGAIX



CARLOS
SÁNCHEZ REDORAT



HERMINIA
PÉREZ GARCÍA



DOMINGO
CARLES DOMINGO



JOSÉ ÁNGEL
ESPINÓS SANJUÁN



MARÍA
OLMO MORENO



Mª JOSÉ
HERNÁNDEZ MICÓ



MARI PEPA
COLOMINA GOMIS



Como broche a la jornada asamblearia tuvo lugar la **XVI Trobada de Bandes de Música del Camp de Morvedre**. Las 13 sociedades musicales salieron desde tres puntos diferentes de la localidad y desfilaron en pasacalles hasta el consistorio, donde se reunieron más de 600 músicos como cierre del encuentro.





ACTIVIDAD DE LA ESTRUCTURA FEDERAL

ACTIVIDAD DE LA ESTRUCTURA FEDERAL

Durante el año 2022, se ha seguido apostando por el formato híbrido presencial-online para la celebración de reuniones y actividades federales, como las que a continuación se detallan:

Reuniones de Junta Directiva
15/01/2022 Junta Directiva Ordinaria (presencial)
29/09/2022 Junta Directiva Extraordinaria
17/10/2022 Junta Directiva Extraordinaria
05/11/2022 Junta Directiva Ordinaria (presencial)

Reuniones del Consejo Intercomarcal
12/03/2022 Celebrado en L'Alqueria Julià (presencial), sede de la FSMCV.
20/08/2022 Celebrado en L'Alqueria Julià (presencial), sede de la FSMCV.

Los Consejos Intercomarcales están integrados por la presidencia, vicepresidentes, secretaria general, 20 vocales de la junta directiva; los presidentes/as provinciales de Alicante, Castellón y Valencia; y los 30 presidentes/as comarcales (7 de la provincia de Alicante, 6 de la provincia de Castellón y 17 de la provincia de Valencia) de la **FSMCV**.

En relación a la actividad de la junta directiva, y con la finalidad de atender las actividades y actos de las sociedades musicales y estar cerca de los asociados, los cargos directivos de **FSMCV** han participado durante 2022 en un total de 1213 actos, lo que ha supuesto un total de 152.454 km.

Por lo que respecta a las altas y bajas de sociedades musicales federadas, en 2022 se han registrado las siguientes:

ALTA:

Associació Musical Alfara de la Baronia (Camp de Morvedre, Valencia).
Ad Libitum, escola de música d'Ontinyent (Vall d'Albaida., Valencia).

BAJA:

Asociación Cultural Allegro (ciudad de Valencia).

PRESIDENTES Y PRESIDENTAS COMARCALES

Por otra parte, en el ámbito de la actuación comarcal, cabe destacar que en 2022 se han celebrado un total de **107 reuniones comarcales**, de las cuales 56 han sido de la provincia de Valencia, 33 de Alicante y 18 de Castellón.

Tal y como marcan los Estatutos, en este año se han visto renovadas también las presidencias comarcales. De este modo, Las sociedades musicales de cada comarca han elegido a sus representantes para los próximos cuatro años.

ALICANTE



JUAN
SÁNCHEZ PICÓ
La Foia de Castalla - Alt Vinalopó



PABLO
MORALES ESCLAPÉS
L'Alacantí



JOSÉ MIGUEL PASCUAL
BELVIS
L'Alcoià - El Comtat



MANUEL BERENGUER
TORRES
Marina Baixa



Mª DEL PILAR
BAILÉN LIDÓN
Vega Baja - Baix Vinalopó



JOSÉ MIGUEL BERENGUER
LLORCA
Marina Baixa



JUAN CARLOS
ALFONSO PICÓ
Vinalopó

CASTELLÓN



MARI PEPA
COLOMINA GOMIS
Alto Palancia



RAQUEL
GARCÍA ERBI
Baix Maestrat



DAVID PALANQUES
MARIMÓN
L'Alcalatén - Alt Millars



MARTÍN
LLORENÇ GONZALBO
Plana Alta



ANA MARÍA
SORIA MESAS
Plana Baixa

VALÈNCIA



**FINA GÓMEZ
MONTEAGUDO**
Camp de Morvedre



**MIGUEL MONLEÓN
RODRÍGUEZ**
Camp de Túria



**ANTONIO
ESTARLICH PÉREZ**
Canal de Navarrés - Enguera



**DOMINGO
CARLES DOMINGO**
Ciudad de Valencia



**GABRIEL
GARCÍA MARGAIX**
Horta Nord



**VICENTE
TAVNER**
Horta Sud



**RICARDO
SALES BALLESTER**
Hoya de Buñol - Chiva



**JOSÉ MANUEL
PÉREZ SALAS**
La Costera



**LUCAS
FORTADO ASCÓ**
La Safor - Valldigna



**ADRIÁN
DURÁ VIZCAINO**
La Vall d'Albaida



**FERMÍN
CAÑETE RODRÍGUEZ**
Los Serranos



**ANTONI
ALIAGA TORTAJADA**
Ribera Alta



**GUILLERMO
COLECHÁ COVES**
Ribera Baixa



**JAVIER
MARTÍNEZ VEGA**
Tierra del Vino



**ELVIRA
PIERA TEJEDOR**
Valle de Ayora



**VICENT
MIQUEL JUAN DASÍ**
Vall de Càrcer



**JUAN
BISBAL BALAGUER**
Vall dels Alcalans



ÁREA EDUCATIVA

CENTRO DE ESTUDIOS

La oferta formativa que **FSMCV** ofrece cada curso académico mediante el Centre d'Estudis permite tener acceso a **estudios de alto nivel académico certificados para el profesorado por la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport**.



Por otro lado, el Centro de Estudios ayuda a la empleabilidad de los músicos, teniendo en cuenta que la nuestra es la Comunidad Autónoma que tiene más titulados en música y con más centros de enseñanza musical. Por ello, esta línea estratégica de educación que la **FSMCV** ofrece a través del Centro de Estudios, otorga mayor valor añadido a las sociedades musicales y a su enorme capital humano porque la investigación, la formación y la innovación son los pilares en los que debe apoyarse el futuro de la música.

Todas las inscripciones y los trámites relativos al Centre d'Estudis se realizan online, de forma ágil y rápida, mediante la web www.fsmcv.org y el email de contacto: centredestudis@fsmcv.org

La programación general de actividades realizadas desde el Centro de Estudios en 2022 ha seguido la tendencia de combinar sesiones presenciales y online, con la finalidad de facilitar el acceso al alumnado a esta oferta formativa, apostando de nuevo por el uso de las nuevas tecnologías para la formación:

PROGRAMACIÓN CENTRO DE ESTUDIOS

TÍTULO	TIPOLOGÍA	HORAS	FECHA	PROFESORADO	LUGAR	PLAZAS
Herramientas TIC como soporte en la educación musical on line	Curso	30	Del 24 de enero al 11 de abril	Jesús Debón y Remigi Morant	On line (Plataforma Moodle FSMCV)	35
Aula Virtual Música Junior	Jornada	8	14 de mayo	Sergi Rajadell i Cristóbal Navarro	Auditori Canet d'en Berenguer	50
Percusión Corporal	Jornada	8	18 de junio	Enric Pizà	Alqueria Julià	30
La evaluación de las asignaturas instrumentales en las enseñanzas musicales	Curso	40	23/03/2022-18/05/2022	Carolina Blasco	Online (Plataforma Moodle FSMCV)	25
Formación de Directivos de las Sociedades Musicales	Jornada	4	25/06/2022	Iván Mañas, Remigi Morant y Ximo Soler	Alqueria Julià	80
Formación de Directivos de las Sociedades Musicales	Jornada	4	23/07/2022	Iván Mañas, Remigi Morant y Ximo Soler	SSMM San Juan de Alicante	80
Jornada PROGEM	Jornada	2	10/09/2022	Omar Cervera	Alqueria Julià	80
Jornada para directivos de sociedades musicales	Jornada	4	24/09/2022	Iván Mañas, Remigi Morant y Ximo Soler	Palacete San Antón, Segorbe	60
Curso de perfeccionamiento para el profesorado de los centros educativos de las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana	Curso	20	1 y 2 de octubre 2022 8 y 9 de octubre 2022	Cristóbal Soler	Alqueria Julià, Escuela de Música SSMM San Juan Alicante y On line	20
Tiempo de Creatividad: la creación como espacio de aprendizaje	Curso	20	Segunda quincena de noviembre y diciembre 2022 (sábados)	Adolf Murillo Ribes	Alqueria Julià	30

Durante el año 2022, el **Centre d'Estudis de la FSMCV** ha realizado un total de 5 cursos de formación y 6 jornadas, con un total de 160 horas lectivas y 299 alumnos, cuya media de edad es de 40 años. Por género, el 57,5% del alumnado han sido hombres y el 42,7% mujeres.

En estos cursos han participado sociedades musicales procedentes de 29 de las 30 comarcas de la **FSMCV**. Teniendo en cuenta la valoración del alumnado al finalizar cada curso, la media de satisfacción general ha sido del 92,6%.



Imágenes del curso Aula Virtual Junior, celebrado en Canet el 15 de mayo de 2022.



Imágenes de la jornada de formación para directivos de sociedades musicales, celebrado en Alquería Julià y la Sociedad musical de San Juan de Alicante en junio y julio de 2022.



Imágenes del curso "Tiempo de creatividad: la creación como espacio de aprendizaje" impartido por el profesor Adolf Murillo en la Alquería Julià, noviembre de 2022.



Imágenes del Curso de perfeccionamiento para directores de las jóvenes orquestas de las sociedades musicales impartido por el director Cristóbal Soler en Valencia (Alquería Julià).

Este curso ha contado con módulos presenciales y online, que el maestro Soler ha impartido para el profesorado de orquesta o conjunto instrumental de los centros educativos de las sociedades musicales. En la Alquería Julià y en la Casa de Cultura de San Juan de Alicante.

Junto a esta actividad formativa, desde **FSMCV** se ha participado en las siguientes foros, congresos y jornadas, tanto de ámbito nacional como internacional:



El vicepresidente educativo de **FSMCV**, Remigi Morant, en el #FOROEM22 celebrado en Badajoz.

22/01/22 Asamblea COAEM (Confederación de Asociaciones de Educación Musical).

09/02/22 Asamblea UEMyD (Unión de Escuelas de Música y Danza).

05/03/22 Asamblea COAEM (Confederación de Asociaciones de Educación Musical).

24-26/03/2022: Foro por la Educación Musical en España. Celebrado en Badajoz. Organizado por COAEM (Confederación de Asociaciones de Educación Musical).

30/03/22 Asamblea UEMyD (Unión de Escuelas de Música y Danza).

28 a 30/04/22 Reunión EMU (Unión Europea de Escuelas de Música) en Vevey/Ginebra .

06/05/22 Asamblea SEM EE (Sociedad para la Educación Musical del Estado Español) en l'Alcora.

21 y 22/5/22 Jornadas ACEM/ UEMyD y COAEM en Zaragoza.

14/07/22 Asamblea UEMyD Conservatorio Superior de Música Madrid.

05/11/22 Asamblea COAEM Conservatorio Superior de Música de Madrid.

XARXA D'ESCOLES DE MÚSICA

La Xarxa d'Escoles de Música ha contado con distintas propuestas desde el Centro de Estudios de la **FSMCV** orientadas a la mejora sistemática de estos centros educativos: cursos de actualización, cursos para la mejora metodológica, y en este último año, de formación sobre el nuevo modelo de decreto de escuelas de música y artes escénicas.

Desde hace varios años, la **FSMCV** ha apostado por una importante inversión en acciones de transformación digital que tienen como principal objetivo poner a disposición de las Sociedades Musicales y las Escuelas de Música herramientas que faciliten su gestión y organización, una apuesta que se ha visto materializada con la situación derivada de la pandemia y la necesidad de aplicar nuevas metodologías para la enseñanza de música.



PLATAFORMA ONLINE "PROGEM"

En este sentido, la **FSMCV** cuenta desde 2018 con **PROGEM: el nuevo programa de gestión para las Escuelas de Música**. Se trata de una herramienta pensada y dirigida a todo el colectivo educativo de la Federación, desarrollada en base a las necesidades expresadas por el colectivo y concebido para ir evolucionando en base a la retroalimentación obtenida de las propias Escuelas. PROGEM es parte de la evolución de la propia plataforma de gestión para las sociedades musicales (Velneo) implantada por **FSMCV** desde 2016 y permite gestionar de manera fácil todo lo que representa una Escuela de Música, además facilitar la gestión de centros y coordinar de manera efectiva el equipo directivo, profesorado, alumnado y padres.

LAS SOCIEDADES MUSICALES EN CLAVE DE CÓMIC



Bajo el título “La familia musical”, la **FSMVCV** ha presentado el primer título de una serie de cómics que nace con el objetivo de divulgar los valores de las sociedades musicales entre el alumnado de primaria, favoreciendo así el conocimiento y puesta en valor de nuestro colectivo y de las miles de personas que como Sabina, su adolescente protagonista, lo integran. Así, de forma transversal, no solo se realiza una aproximación al fenómeno de las sociedades musicales, sino que a través de ellas y de los valores que son intrínsecos como la colaboración, trabajo en equipo, inclusión social, igualdad, y muchos otros, se permite trabajar estos temas en el aula.

La familia musical es el primer cómic dedicado a transmitir las historias y los valores de un movimiento único en el mundo: las sociedades musicales valencianas. La **FSMVCV** lanza con este primer título una colección destinada a las escuelas, con carácter divulgativo y didáctico, y cuenta para ello con la firma del dibujante valenciano más reconocida en el mundo: Paco Roca, Premio Nacional de cómic y autor, entre otros, de *Arrugas* o *Regreso al Edén*.

En colaboración con el Consell Escolar de la Comunitat Valenciana, se han distribuido ejemplares en todos los Centros de Educación Primaria de la Comunitat Valenciana. Para trabajar en el aula cada número, los ejemplares físicos cuentan con un QR, a través del cual el alumnado puede acceder a la versión digital, disponible en tres idiomas: valenciano, castellano e inglés. Asimismo, también se encuentra disponible para el público general en la web de **FSMVCV** <https://FSMVCV.org/les-societats-musicals-en-clau-de-comic/> para su consulta y descarga gratuita.

Lee la entrevista a Paco Roca en *Al Compàs*:



27/12/2022

Paco Roca y “La Familia Musical”

Detalle de repercusiones en medios

alcompas.com
 Entrevista con Paco Roca
 El autor de Arrugas habla de su nuevo cómic que pretende divulgar los valores de las sociedades musicales entre el alumnado de primaria...

El País
 Paco Roca acerca las bandas de música a los escolares
 La Federación de Societats Musicals lanza el primer cómic de una serie que pretende difundir en los centros educativos los valores y la importancia de un movimiento único en el mundo...

Puede enviar sus informaciones para esta sección al correo asilomas@lasprovincias.es

'La familia musical' nuevo cómic de Paco Roca

El autor presenta con la Federación de Societats Musicals su nueva obra, primer título de una colección

ahora, dos historias ur por un hilo que vertebrará narraciones y territorios hilos en la sociedad musical. «Ha sido un reto extraordinario reflejar realidad tan cotidiana nuestro territorio, tan aguda, como el de las ciudades musicales, así...

R. V.
 cultura 1 | ElBarcelonés.es



UNIDADES ARTÍSTICAS DE LA FSMCV

JOVE BANDA SIMFÒNICA

Creada en 2001 como una unidad de alto rendimiento para los jóvenes músicos valencianos, la **Joven Banda Sinfónica** cuenta en la actualidad con una plantilla de 80 miembros de entre 18 y 28 años pertenecientes a Sociedades Musicales federadas.

PLAN DE TRABAJO

La planificación de esta formación artística de alto rendimiento se estructura en un encuentro anual de convivencia en el que se trabaja bajo la dirección musical del director titular, contando con la formación específica impartida por profesorado especialista en cada una de las familias de instrumentos que componen la banda: viento-metal, viento-madera, percusión y cuerda. De este modo, la formación promueve y apoya a sus intérpretes con clases magistrales y de perfeccionamiento de estudios con profesorado de reconocido prestigio. La labor se centra en profundizar en el estudio del instrumento a través de la práctica tanto a nivel individual como de conjunto, así como sesiones de análisis de las obras trabajadas. Estos encuentros, que contemplan una cuidada labor pedagógica y artística, representan al mismo tiempo una importante convivencia social y personal para los jóvenes músicos, convirtiéndose así en un proyecto integral de formación.



Lidón Valer, directora titular temporada 2022

PROGRAMACIÓN DE LA JOVE BANDA SIMFÒNICA EN 2022

Durante el año 2022 **Jove Banda Simfònica** de la **FSMCV** ha realizado la siguiente programación:

JULIO

- 4-8 de julio Encuentro pedagógico
- 8 de julio Concierto en Sant Jordi (Castellón) 20:00
ASSOCIACIÓ MUSICAL SANT JORDI.
- 9 de julio Concierto en Foios (València) 20:00.
AUDITORI CENTRE ARTÍSTIC MUSICAL SANTA CECÍLIA DE FOIOS.
- 10 de julio Almoradí 20:00 Horas (Alicante) Auditorio Municipal. SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL ALMORADI.
- 17 de julio Clausura del Certamen Internacional de Bandas de Música Ciutat de València (CIBM). Auditori Palau de les Arts.

DICIEMBRE

- 3 al 6 de dic. Música a la Llum en Elda (Alicante).



La primera parte de esta temporada de la **Joven Banda Sinfónica** ha tenido lugar del 4 al 8 de julio en Navajas, con el encuentro pedagógico, bajo la dirección artística de Lidón Valer. Como viene siendo habitual en estos encuentros formativos, se ha contado con la colaboración de profesorado especializado en cada una de las secciones instrumentales que componen la banda, como Beatriz López en la sección de viento-madera-cuerda, Eduardo Ruano López en la sección de viento-metal y Vicent Vinaixa en la sección de percusión.

Tras estos días de intensa preparación, las citas musicales del mes de julio han contemplado los conciertos de Sant Jordi (Castellón), Foios (València), enmarcado en los actos conmemorativos del centenario del Centre Artístic Musical Santa Cecília de Foios, y Almoradí (Alicante), los días 8, 9 y 10 de julio, respectivamente.



Imágenes del concierto ofrecido por la Jove Banda Simfònica el 9 de julio de 2022 en Foios, con motivo del centenario de su sociedad musical.



Imágenes del concierto de la Jove Banda Simfònica durante su actuación en el Certamen Internacional de Bandas de Música Ciutat de València (CIBM).

CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS CIUDAD DE VALENCIA

El pasado 17 de julio, la **Joven Banda Sinfónica** fue la encargada, junto a la **Banda Municipal de Valencia**, de poner el broche final a la **134ª edición del Certamen Internacional de Bandas de Música Ciutat de València (CIBM)**.

Con esta actuación como banda invitada, nuestra formación, dirigida por Lidón Valer, finalizó la temporada estival tras ofrecer en las últimas semanas una serie de conciertos que han recorrido las tres provincias valencianas. Con ésta, se trata de la tercera ocasión que la banda participa en este certamen, siendo la primera en 2014, bajo la batuta de Daniel Ferrero, y la segunda, en 2019, bajo la dirección de Saül Gómez.

MÚSICA A LA LLUM

Para cerrar el año, la Joven Banda Sinfónica ha celebrado el ya tradicional concierto "Música a la Llum", en esta ocasión en el Teatro Castelar de Elda, el pasado 6 de diciembre. Como parte del programa de recuperación patrimonial CaixaBank Escolta València, el programa ha sido un monográfico de piezas del compositor de Lliria Miguel Asensi. El concierto ha contado con la colaboración del Ayuntamiento de Elda y de la Asociación Músico Cultural Eldense Santa Cecilia, dentro de los actos de conmemoración del segundo centenario de la sociedad musical.



Integrantes de la **Jove Banda Simfònica** de la **FSMCV** durante el ensayo del concierto "Música a la Llum" en Elda. Diciembre de 2022.

JOVE ORQUESTRA SIMFÒNICA



Formada por una selecció de 80 músics con edades comprendidas entre los 15 y los 24 años, la **Joven Orquesta Sinfónica** de la **FSMCV** reúne músicos valencianos en edad de formación, ofreciéndoles la oportunidad de complementar sus estudios en un entorno semiprofesional, con profesorado especializado de reconocido prestigio, en diversos auditorios y trabajando con algunos de los mejores directores orquestales del momento.

Imagen del concierto ofrecido junto a Orfeo Valencià en febrero de 2022 en el Palau de les Arts.



COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE DIRECTORES DE ORQUESTA (AIDO)

Un año más, la **FSMCV** y la prestigiosa Academia Internacional de Dirección de Orquesta José Collado (AIDO) han colaborado para dar un paso más en el proyecto pedagógico de la **Joven Orquesta Sinfónica** de la **FSMCV**.

Se trata de una iniciativa fruto del compromiso de la Federación con la innovación y la excelencia en el trabajo de sus unidades artísticas, a través de la cual participan directores de prestigio internacional y especialistas con la intención de trasladar a los alumnos al mundo profesional de la dirección de orquesta, preparándolos para abordar los muchos retos que esta profesión conlleva.

Fruto de esta iniciativa, y siguiendo la línea de formación y promoción del talento joven de nuestras sociedades musicales, el maestro Cristóbal Soler ha contado en 2022, con directores asistentes e invitados.

ENCUENTROS FORMATIVOS Y CONCIERTOS

La temporada 2022 de la **Joven Orquesta Sinfónica** de la **Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (FSMCV)** arrancó en febrero con el encuentro y posterior concierto en el Auditorio del Palau de les Arts.

En colaboración con la Academia Internacional de Dirección de Orquesta José Collado (A.I.D.O), los encuentros pedagógicos culminaron con el concierto celebrado el 27 de febrero en Auditorio del Palau de Les Arts de Valencia. Como novedad en esta edición, la Gala Lírica ofrecida por la **Joven Orquesta Sinfónica** contó con la colaboración especial del prestigioso Orfeo Valencià, dirigido por Josep Lluís Valldecabres, que este año conmemora su 50 aniversario, junto a los cantantes profesionales Lorena Valero, mezzosoprano, y Enrique Ferrer, tenor.

Así, la temporada 2022 de la "**Jove Orquesta Simfònica**" de la **FSMCV** ha constado de los siguientes conciertos:

FEBRERO

- 19, 20 y 26 Encuentro en el Palau de les Arts de Valencia
- 27 Concierto en el Auditorio del Palau de les Arts

AGOSTO

- 29, 30, 31 Encuentro pedagógico en Cullera

SEPTIEMBRE

- 1 y 2 Encuentro pedagógico en Cullera
- 2 Concierto en Cullera, Auditorio Municipal, 20:00
- 11 Concierto en Paterna, Auditorio Antonio Cabeza, a las 11:30
- 16 Concierto en el Teatro Gayarre de Pamplona 19:00
- 17 Concierto en el Teatro Monumental de Madrid 20:00

PRIMERA GIRA NACIONAL DE LA JOVEN ORQUESTA

Bajo la batuta del prestigioso director Cristóbal Soler, en 2022 esta joven unidad artística ha alcanzado un hito en su historia al emprender la primera gira de conciertos de ámbito nacional. En septiembre, los conciertos celebrados en Cullera (2 de septiembre) y Paterna (11 de septiembre) prosiguieron con una andadura nacional que permitió mostrar el talento de los jóvenes músicos valencianos en el Teatro Gayarre de Pamplona (16 de septiembre) y concluir con un cierre de gira para el recuerdo, que tuvo lugar en el Teatro Monumental de Madrid (17 de septiembre).

El público de Pamplona y Madrid tuvo la oportunidad de comprobar esta excelencia con un repertorio a la altura, conformado por la *Sinfonía núm. 4* de P.I. Tchaikovsky y *Chants d'Auvergne*, de Joseph Canteloube.

Para la realización de esta gira, la **FSMCV** ha contado con una línea de subvención de 100.000 euros concedida por el Ministerio de Cultura y Deporte, a través del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), para el ejercicio 2022. Asimismo, en virtud del convenio firmado entre MAPFRE y la **FSMCV**, la entidad aseguradora ha patrocinado el proyecto de la **Joven Orquesta Sinfónica** de la **FSMCV** en el desarrollo de su actividad en 2022, un acuerdo que se ha mantenido también para la temporada 2023.



Concierto de la Joven Orquesta Sinfónica en el Teatro Monumental de Madrid el 17 de septiembre de 2022.

BANDA SIMFÒNICA DE DONES

La **Banda Simfònica de Dones** es una iniciativa de la **FSMCV** puesta en marcha en 2015 con el objetivo de dar voz a las mujeres en el ámbito musical, silenciadas durante siglos, y dar relevancia al papel que las mujeres desempeñan en nuestra sociedad mediante el reconocimiento de su trabajo desde la interpretación, la dirección, la composición o la gestión. Este proyecto musical, íntegramente en clave femenina, surgió del compromiso y la lucha de la **FSMCV** por el fomento de la igualdad entre hombres y mujeres en el desarrollo de actividades artísticas y entronca directamente con las líneas estratégicas de trabajo y los estatutos de la propia Federación.

Desde su creación, la **FSMCV** convoca anualmente a todas las mujeres músicos de las sociedades musicales de la Comunidad Valenciana para la formación de la Banda Sinfónica.

La plantilla de la **Banda Simfònica de Dones** se ha ajustado en 2022 a 60 intérpretes, procedentes de las sociedades musicales de la Comunidad Valenciana, con edades comprendidas entre los 18 a los 60 años. A pesar de las restricciones de la pandemia, el éxito de la convocatoria es tal, que para esa temporada se recibieron cerca de 200 solicitudes.



**NORMA COMES,
DIRECTORA**

**DE LA BANDA DE DONES
TEMPORADA 2022**

El cargo de directora también se renueva anualmente, siendo en 2022 Norma Comes la elegida para asumir la batuta. En temporadas anteriores le han precedido en el cargo las directoras Beatriz Fernández, Lidón Valer, Mercedes Femenía, Marita Primo e Inma Mateu.

ENCUENTROS Y CONCIERTOS



FEBRERO

19, 20,
26 y 27

Encuentro en la Alquería Julià
Concierto en el Auditorio del Palau de les Arts

MARZO

5
6

Concierto en Sant Mateu – Concierto del 8 M
Concierto en Morella – Concierto del 8 M

MAYO

7

Concierto en Valencia “La Valentina – Festa Urbana”



IMPACTO SOCIAL

La gran repercusión social de este proyecto y su gran acogida entre el público ha permitido que la Banda de Dones de la **FSMCV** haya ampliado su agenda de conciertos y no sólo se circunscriba al concierto del 8 de marzo, sino que actualmente cuenta con una programación anual de conciertos propia, siendo invitada a participar en diversos proyectos, así como actos sociales e institucionales.



LA VALENTINA

En este sentido, el Festival “La Valentina, Festa urbana” del Ayuntamiento de Valencia ha querido contar con la participación de la **Banda Simfónica de Dones** en la edición de 2022. Nuestra banda participó con un concierto especial el pasado 7 de mayo de 2022 en la plaza del Mercado Central, en una de las acciones más multitudinarias y destacadas del festival.





ÁREA DE GESTIÓN CULTURAL

El equipo de Gestión Cultural de **FSMCV** fue creado en 2017 con la finalidad de poner a disposición de las sociedades musicales un equipo de profesionales de la gestión cultural.

El equipo de Gestión Cultural es el encargado de gestionar los proyectos propios de Federación, como entre otros:

- Campaña de conciertos de Intercambios
- Proyectos de Turismo, en colaboración con Turisme Comunitat Valenciana
- Proyectos y campañas con Presidencia de la Generalitat.
- Proyectos educativos, junto con la gestión del Centro de Estudios de la FSMCV,
- Proyectos artísticos, junto con la gestión de las unidades artísticas propias de la FSMCV
- Proyectos de patrimonio inmaterial
- Proyectos de despoblación
- Proyectos solidarios
- Proyectos en colaboración con otras instituciones o entidades, públicas o privadas, etc.

Al mismo tiempo, y en paralelo a la gestión de proyectos, el área de Gestión Cultural dispone de una línea de trabajo específica dedicada a prestar servicio personalizado mediante un plan de visitas a las sociedades musicales federadas.

SERVICIO DE VISITAS A SOCIEDADES MUSICALES



Visita online del equipo de Gestión Cultural con los miembros de la Asociación Musical Daimusense, el 27 de octubre de 2022.

Así, con el objetivo de mantener el contacto directo con las sociedades musicales y prestar el servicio personalizado que realizan los gestores culturales, el servicio de visitas se ha reconfigurado a raíz de la pandemia con la modalidad de visitas online, lo que nos ha permitido continuar dando apoyo directo a las sociedades musicales de forma ágil. Así mismo, se ha habilitado un espacio en la plataforma Velneo que permite que sean las propias sociedades musicales las que puedan solicitar este servicio de visitas de los gestores culturales, a fin de dar prioridad a aquellas que, por diversas circunstancias, así lo requieren. De este modo, durante el año 2022 hemos realizado un total de 50 visitas, de las cuales 28 pertenecen a la provincia de Valencia, 13 a Alicante, y 9 a Castelló.

Tal y como se viene realizando, en paralelo a la solicitud del servicio que realizan las propias sociedades musicales, desde el área de Gestión Cultural de **FSMCV** se contacta de forma proactiva con las sociedades musicales que se tiene constancia de la renovación de sus juntas directivas para programar una visita de gestión cultural y ofrecer asesoramiento y apoyo, tanto en éstos como en otros casos que se pueda requerir.

El 84% de las visitas han sido online, realizando el 16% de forma presencial en la Alquería Julià, lo cual permite a continuación, concluir con una visita guiada a esta nueva sede de **FSMCV**.

Por lo que respecta al índice de satisfacción de este servicio por parte de las sociedades musicales, cabe destacar que más del 76% valora con un 5 sobre 5 esta iniciativa.

Del mismo modo, el equipo de Gestión Cultural es el encargado de prestar el servicio de asesoramiento e información sobre disposiciones oficiales, un servicio diario y gratuito que permite notificar y asesorar a las sociedades musicales respecto a las convocatorias, líneas de ayudas, certámenes, campañas o subvenciones a las que pueden acogerse, con la finalidad de prestar un apoyo profesional en la gestión de las sociedades musicales.



SERVICIO DE AVISOS DE CONVOCATORIAS Y DISPOSICIONES OFICIALES EN 2022

MEDIO	NÚMERO DE PUBLICACIONES
BOE	2
BOP Alacant	55
BOP Castelló	50
BOP València	108
DOGV	38
Total	253

Número aproximado de correos remitidos a las SSMM en 2022: 25.125

Junto a estos servicios a sociedades musicales, durante el ejercicio 2022 el equipo de Gestión Cultural de **FSMVCV** ha emprendido diversos proyectos, entre los que destacan:

CICLO DE CONCIERTOS EN LA CIUDAD DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS

La Ciutat de les Arts i les Ciències, en colaboración con **FSMVCV** ha puesto en marcha en 2022 el ciclo de conciertos «Les bandes a La Ciutat», una serie de 10 actuaciones de grupos de cámara a cargo de conjuntos musicales de pequeño formato de las sociedades musicales federadas.

Des del mes de junio hasta diciembre, los sábados por la tarde se han llenado de música en los exteriores del Museu de les Ciències en un nuevo ciclo que complementa el contenido expositivo del Museu relacionado con la música, como es la exposición «Play. Ciencia y música» y ha congregado un gran volumen de asistentes de todas las edades.



25/06/2022	UNIÓN MUSICAL Y CULTURAL DE ALTURA
16/07/2022	CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL TENDETES (VALENCIA)
06/08/2022	ATENEO MUSICAL DE RAFELGUARAF
10/09/2022	AGRUPACIÓN MUSICAL «LOS SILOS» BURJASSOT
17/09/2022	SOCIETAT «UNIÓ MUSICAL» DE CATARROJA
01/10/2022	SOCIETAT MUSICAL «LA PRIMITIVA SETABENSE»
29/10/2022	SOCIETAT UNIÓ MUSICAL D'ALBERIC
05/11/2022	CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL DE ONIL
26/11/2022	UNIÓ ARTÍSTICO MUSICAL «SANT FRANCESC DE BORJA» DE GANDIA
17/12/2022	SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL LA AURORA DE ALBATERA

PREMIOS EUTERPE

El pasado 30 de noviembre el President de la Generalitat, Ximo Puig, junto a la Presidenta de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (**FSMCV**), Daniela González, hicieron entrega de los **Premios Euterpe** que concede anualmente la Federación en un acto realizado en el Palau de la Generalitat.

Estos premios, que han alcanzado su XXIII edición, son convocados anualmente por la **FSMCV** con la finalidad de homenajear a personas y entidades que, desde diversos ámbitos de actuación, realizan una destacada labor por mantener, impulsar y desarrollar la cultura musical valenciana y los valores del colectivo de las sociedades musicales.

En los últimos años, los galardones han incrementado sus categorías para reconocer y fomentar el trabajo de las agrupaciones en principios como la inclusión social o la igualdad entre mujeres y hombres en el seno de su entidad. En 2022, el Premio Euterpe a la contribución a la igualdad de género ha sido para la Societat Musical La Nova de Xàtiva, por el proyecto Música per a la Igualtat de Gènere desarrollado desde su escuela de música. El galardón a la inclusión social ha sido, por otro lado, para la Unió Musical Santa Cecília de Canals por su trabajo y ejemplo en este campo, con un proyecto de referencia puesto en marcha por su escuela de música José Luis Biosca Guerola que permite proporcionar y facilitar una educación musical inclusiva a sus alumnos con discapacidad visual grave, para lo cual cuenta con la colaboración de ONCE.

Los **Premios Euterpe** reconocen también la dedicación en las sociedades musicales durante toda una vida. Tres veteranos músicos han recibido este año este especial tributo: Carlos Sanjuán Nácher, por sus 73 años vinculado como intérprete y directivo a la Unió Musical Atzeneta d'Albaida; Francisco Cirugeda Ribera, por los 72 años tocando la trompa y el bombardino en la Sociedad Musical La Constancia de Moixent; y Manuel Blanch Romero, por siete décadas como saxofonista de la Unión Musical Santa Cecilia de Viver.

La **FSMCV** también reconoce a las sociedades musicales que más actividad desarrollan a lo largo del año. Este 2022, ese Premio Euterpe a la participación federal ha recaído en el Centre Artístic Musical de Xàbia, cuya banda ha sido la encargada de poner el broche final al acto con una actuación musical.

Además, la Federación ha concedido dos premios extraordinarios. En primer lugar, al maestro Cristóbal Soler Almudéver, como reconocimiento a su trayectoria en el mundo de la dirección musical, tanto a nivel nacional como internacional, y por su apoyo incondicional al proyecto orquestal y formativo de la **FSMCV** desde su posición de director de su **Joven Orquesta Sinfónica**.

El segundo de los premios extraordinarios de este 2022 ha sido para CaixaBank por su apoyo social, educativo y cultural a las sociedades musicales, por el impulso orquestal a las mismas, por la recuperación del patrimonio cultural valenciano custodiado por los archivos de muchas agrupaciones, y por la ayuda indispensable a los centros educativos de las sociedades musicales.

RELACIÓN DE PREMIADOS EN LA XXIII EDICIÓN DE LOS PREMIOS EUTERPE:

PREMIO EUTERPE A LA DEDICACIÓN A SU SOCIEDAD MUSICAL

- Carlos Sanjuán Nácher, de la Unió Musical Atzeneta d'Albaida
- Francisco Cirugeda Ribera, de la Sociedad Musical La Constancia de Moixent
- Manuel Blanch Romero, de la Unión Musical Santa Cecilia de Viver

PREMIO EUTERPE A LA PARTICIPACIÓN FEDERAL

- Centre Artístic Musical de Xàbia

PREMIO EUTERPE A LA CONTRIBUCIÓN A LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL ÁMBITO DE LA MÚSICA.

- Societat Musical «La Nova” de Xàtiva»

PREMIO EUTERPE A LA INCLUSIÓN SOCIAL EN LAS SOCIEDADES MUSICALES

- Unió Musical Santa Cecília de Canals

PREMIO EUTERPE EXTRAORDINARIO

- Cristóbal Soler Almudéver
- CaixaBank



ALQUERIA JULIÀ-CASA DE LA MÚSICA

La Alquería Julià - 'Casa de la Música' es un inmueble del siglo XVII situado en el barrio Nou Moles de Valencia, rehabilitado y cedido por CaixaBank, en el marco del programa 'CaixaBank Escolta València', que alberga, desde octubre de 2020, la sede de **FSMCV**.

La entidad financiera ha invertido más de 3,5 millones de euros en la Alquería Julià, edificio que albergó el Colegio de Santa Bárbara hasta los años 90 del siglo pasado y que está dotada del equipamiento necesario para convertirse en un importante centro musical de Valencia, en el que desarrollar una potente actividad social y cultural.



UN BIC QUE ALBERGA OTRO BIC

El edificio puede considerarse como uno de los escasos ejemplares conservados de alquería valenciana del siglo XVII. Además de su interés histórico, la Alquería conserva todavía elementos estéticos de gran valor que se han rehabilitado como bóvedas, pinturas, frescos, esgrafiados, pavimentación o azulejería.

El proyecto de restauración ha permitido resaltar todos los elementos de gran valor histórico y artístico que aún se conservan en el edificio. Además, se ha realizado el acondicionamiento necesario para dotarlo del equipamiento que se requiere con el fin de adecuarlo a la actividad social y cultural prevista.

En este sentido, destaca la construcción de una sala de ensayos ubicada bajo el jardín de la Alquería con el objetivo de respetar la estructura original del edificio. La 'Casa de la Música' también cuenta con una biblioteca, sala de partituras y diferentes espacios de importante valor arquitectónico para uso cultural, además de un jardín que reinterpreta el original de la Alquería.

La Alqueria Julià fue declarada Monumento Artístico Nacional en 1978 y Bien de Interés Cultural en 2007, lo que supone la figura de más alta protección para un edificio en la ciudad de Valencia. Un marco incomparable para albergar otro bien patrimonial -declarado también B.I.C.- como son las Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana.

ESPACIO PARA ACTIVIDADES CULTURALES Y EDUCATIVAS

La Alqueria Julià se ha llenado de iniciativas culturales emprendidas por **FSMCV**, entre otras, el "Ciclo de Conciertos de Grupos de Cámara", los sábados por la mañana, con la participación de grupos de pequeño formato procedentes de las sociedades musicales federadas, dentro del programa "CaixaBank Escolta València" que desarrollamos junto a la entidad financiera y el Institut Valencià de Cultura. Asimismo, la Alquería se ha convertido en un auténtico contenedor cultural que acoge ruedas de prensa, presentaciones, jornadas y actividades formativas, conciertos y demás iniciativas culturales de **FSMCV** y de otras entidades con las que colaboramos.





Ensayo de la Banda Simfónica Ciutat de València en la Alquería Julià

En este sentido, en la Alquería se han desarrollado otros actos y encuentros, además de los ensayos de las unidades artísticas de la Federación.

Del mismo modo, otra de las vertientes clave que hacen único al movimiento de las sociedades musicales de la Comunidad Valenciana, la educativa, también tiene cabida ahora en la Casa de la Música. El Centro de Estudios de la Federación tiene en el edificio de nuevo Moles una nueva sede para centralizar el calendario de cursos y actividades formativas que ofrecemos.

La Alquería, como casa de las sociedades musicales, ha recibido también visita por parte de sociedades musicales, que han podido conocer en profundidad este edificio y sus instalaciones, además de albergar actividades y reuniones de la estructura federal, siendo un espacio idóneo para acoger las sesiones de los Comités provinciales o comarcales de la Federación.

Por otro lado, como nuevo centro cultural de la ciudad, el edificio se abre además a otros iconos de la sociedad valenciana. Así, recientemente, el espacio ha acogido actos como la presentación de las ligas profesionales de la Fundación por la Pelota Valenciana. Además, con el objetivo de convertirse en agente de dinamización del barrio de nuevo Moles, el enclave también se ha acercado a proyectos y colectivos de vecinos.

ESPACIO ABIERTO A LA CIUDANÍA CON VISITAS GUIADAS GRATUITAS

Conscientes de la relevancia patrimonial de nuestra sede, en cuanto la situación sanitaria lo ha permitido hemos abierto al público nuestras instalaciones, promoviendo vistas guiadas gratuitas para todos los públicos.

En el año 2022, más de 600 personas han participado de estas vistas guiadas, y han podido comprobar este tesoro arquitectónico valenciano en las visitas que organiza la **FSMCV** cada jueves por la tarde. Las inscripciones, totalmente gratuitas, se pueden tramitar a través de la propia web de la **FSMCV** o en las dependencias de la Federación (C/Democracia, 62. Valencia).



Plataforma para la inscripción a las visitas guiadas a la Alquería Julià a través de la web de **FSMCV** (www.FSMCV.org)

CAIXABANK ESCOLTA VALÈNCIA

El programa "CaixaBank Escolta València", dirigido a promocionar y apoyar la música en la Comunidad Valenciana y al movimiento de las sociedades musicales, ha vuelto a ser reconfigurado en 2022 para adaptar sus proyectos a la nueva normalidad tras la pandemia.



CICLO DE CONCIERTOS DE MÚSICA DE CÁMARA EN ALQUERÍA JULIÀ

Los conciertos se han celebrado en la Alquería Julià-Casa de la Música, entre el 26 de marzo y el 28 de mayo, y han contado con la participación de:

26 DE MARZO

Big Band
Associació Unió Musical Sant
Josep de Calassanç de Castelló

2 DE ABRIL

Quintet de Saxos
Ateneu Musical de Sueca

9 DE ABRIL

Grup de Corda
Societat Musical L'Artesana de Catarroja

30 DE ABRIL

Ensemble de Clarinetes "Entrecañas"
Sociedad Unión Musical y Artística de Sax

14 DE MAYO

Grups de Vent
Sociedad Musical Instructiva
Santa Cecilia de Cullera

21 DE MAYO

Quintet de Trompetes
Societat Musical: Societat Unió
Musical Santa Cecília Guadassuar



V CONCURSO DE ORQUESTAS

El pasado 13 de noviembre tuvo lugar en el Palau de les Arts la quinta edición del Concurso CaixaBank de Orquestas de la Comunitat Valenciana, que hemos retomado tras la no convocatoria en 2021 con motivo de la pandemia.

En la categoría 'Salvador Giner' (para orquestas de entre 30 y 50 músicos) han participado la Orquesta Tetracorde del Centre Artístic Musical Santa Cecília de Foios, dirigida por Àlex Puchades Romero, y la Orquesta Societat Musical la Primitiva de Rafelbunyol, bajo la dirección de Pablo Marqués Mestre.

En la categoría 'Martín i Soler' (para orquestas de entre 51 y 70 músicos) han participado la Orquesta Simfònica de la Unió Musical de Lliria, con Pascual Cabanes Fabra como director, y la Orquesta Simfònica de la SMI Santa Cecília de Cullera, con dirección de Carlos Garcés Fuentelsaz.

V Concurs
CaixaBank
d'Orquestres

de la
Comunitat
Valenciana

13 novembre 2022
Auditori del Palau de Les Arts

 GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport
  TOTS A UNA VEU
  INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA
  F · S · M · C · V
  escolta valència
  CaixaBank



Las orquestas reciben por participar un diploma acreditativo y una compensación económica, de 2.000 € en la categoría 'Salvador Giner' y de 2.500 en la categoría 'Martín i Soler', concediéndose un único premio por categoría, con una dotación económica de 6.000 euros. Además, el jurado concede un premio de 1.500 euros al mejor director de las orquestas participantes en cada una de las categorías, cantidades aportadas íntegramente por CaixaBank.

En esta V edición del Concurso, el jurado ha proclamado vencedores a la orquesta de la Sociedad Musical Instructiva Santa Cecilia de Cullera y a la Orquesta Societat Musical la Primitiva de Rafelbunyol, en las modalidades 'Martín y Soler' y 'Salvador Giner', respectivamente, así como a los directores Pascual Cabanes y Pablo Marqués.

V CICLO DE CONCIERTOS CAIXABANK DE ORQUESTAS

Diez nuevas agrupaciones han conformado el cartel de la quinta edición del Ciclo de Conciertos CaixaBank de Orquestas de las Sociedades Musicales.

En noviembre comenzó el programa de conciertos con la actuación de la Sociedad Musical La Primitiva de Rafelbunyol. La temporada se ha extendido hasta el mes de marzo de 2023 con las otras nueve formaciones seleccionadas, a lo largo de ocho obras: la Sociedad Musical Instructiva Santa Cecilia de Cullera, el Ateneo Musical Schola Cantorum de la Vall d'Uixó, el Ateneo Musical y de Enseñanza Banda Primitiva y la Unión Musical de Lliria, la Societat Musical d'Alzira, el Centre Artístic Musical de Xàbia, la Unió Musical de Torrent, l'Artística Manisense y el Centre Artístic Musical Santa Cecília de Foios.

CaixaBank apoya económicamente este ciclo, que supone una dotación económica de 1.500 euros para la organización de cada concierto, dentro del programa CaixaBank Escolta València. Con este ciclo se persigue impulsar el movimiento orquestal nacido en estas entidades, enriqueciendo así la oferta musical y cultural de nuestras comarcas.



V FESTIVAL CAIXABANK DE ORQUESTAS

Por su parte, el 'V Festival CaixaBank de Orquestas de la Comunidad Valenciana' se ha celebrado esta edición en Aielo de Malferit y Alzira, capitales culturales valencianas 2022.

Cabe recordar que las orquestas participantes son todas las ganadoras de las ediciones anteriores del Concurso CaixaBank de Orquestas de la Comunidad Valenciana, en sus dos categorías: Martín y Soler y Salvador Giner.

El primer concierto, con las participantes de la categoría Salvador Giner, celebrado el 10 de diciembre en Aielo de Malferit, ha contado con la participación de la Orquesta Tetracorde del Centre Artístic Musical Santa Cecília de Foios y la Orquesta Societat Musical La Primitiva de Rafelbunyol. El segundo concierto, con las participantes de la categoría Martín y Soler, se ha celebrado en Alzira, el pasado 17 de diciembre, a cargo de la Orquesta Simfònica Unió Musical de Lliria y la Orquesta Simfònica de la S.M.I. Santa Cecília de Cullera.

BECAS CAIXABANK

En el ámbito educativo, la novena edición de las becas CaixaBank ha permitido becar este año a un total de 591 estudiantes de 168 sociedades musicales de las escuelas de música de las 169 sociedades musicales de la **FSM CV**, en virtud del convenio firmado entre CaixaBank, el Institut Valencià de Cultura (IVC) y nuestra entidad.



9ª Convocatoria de Becas CaixaBank

Plazo de solicitudes abierto hasta el 14 de octubre

escolta valència | CaixaBank | FSM CV | GENERALITAT VALENCIANA | INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA

Esta iniciativa, que forma parte del proyecto 'CaixaBank Escolta València', tiene como finalidad fomentar el estudio de música en las sociedades musicales como medio para contribuir al desarrollo de la música popular de la Comunitat Valenciana.

Este programa de becas, que para el curso 2022-2023 cuenta con una dotación económica de 255.000 euros, aportados por la entidad financiera, beneficia a 198 alumnos de la provincia de Alicante, 350 de Valencia y 43 de Castellón. En total, este año se han recibido 1.693 solicitudes.

Desde que en el curso 2014-2015 se pusiera en marcha la primera edición de este programa de becas ya se han beneficiado más de 7.100 estudiantes de nuestras sociedades musicales.



MÚSICA A LA LLUM

El programa 'Música a la Llum', patrocinado por CaixaBank y organizado por el IVC y la **FSMCV**, forma parte del proyecto CaixaBank Escolta València, sufragado íntegramente por CaixaBank, para colaborar con las sociedades musicales centenarias del colectivo en la conservación, puesta en valor y difusión del espléndido patrimonio cultural custodiado en sus archivos.

Fruto de este proyecto, en 2022 hemos publicado el quinto disco de la colección 'Música a la Llum', dedicado al compositor Salvador Giner, interpretado por la **Joven**

Banda Sinfónica de la **FSMCV**, bajo la dirección de Rafa García Vidal.

Algunas de las piezas ahora grabadas se daban por perdidas hasta hace poco, y han podido recuperarse gracias a la colaboración de sociedades como el Centre Instructiu Musical de Benimaclet, el Cercle Musical Primitiva d'Albaida (El Gamell) o la Sociedad Musical Santa Cecilia de Requena y a músicos e investigadores como Ramón Ramírez, Marcial García Ballesteros y Ramon Garcia i Soler.



BANDES A LES ARTS

En colaboración con la Fundación Palau de Les Arts Reina Sofía, en 2022 hemos realizado una nueva edición del ciclo "Bandes a les Arts", que este año ha alcanzado su undécima convocatoria.

En esta edición se han programado conciertos de 6 sociedades musicales federadas, articulados en 3 jornadas dominicales de doble concierto, por la mañana (12:00) y por la tarde (17:00), que se han extendido hasta la primavera de 2023. Las primeras bandas en abrir el ciclo han sido el Centro Instructivo Musical Tendetes y la Unió Musical de Carlet, el 11 de diciembre, a las que han seguido, el 26 de febrero, la Unió Musical Mislata y la Sociedad Musical Santa Cecilia de Requena. Por último, el 30 de abril han cerrado el ciclo la Societat Musical de Benimodo y la Agrupació Artisticomusical de Tavernes Blanques.



Concierto ofrecido por la S.M. de La Llosa de Ranes el pasado 22 de mayo de 2022.

CAMPAÑA DE CONCIERTOS DE INTERCAMBIOS

Tras las dos últimas ediciones adaptadas por la situación sanitaria, en la XIX campaña de Conciertos de Intercambios 2022 hemos recuperado el formato original del proyecto, con intercambios musicales entre las entidades de las cinco federaciones: **FSMCV**, la Federación de Coros de la Comunidad Valenciana (FECOCOVA), la Federación de Folklore de la Comunidad Valenciana (FFCV), la Federación Valenciana de Dolçainers i Tabaleters (FVDiT) y la Federación de Orquestas y Rondallas de Pulso y Púa de la Comunidad Valenciana (FORPPCV).

Con un presupuesto 1.590.000€, la XIX Campaña de Conciertos de Intercambios de 2022 ha vuelto a ofrecer un extenso programa de conciertos repartidos por toda la Comunitat, realizando 930 actuaciones, repartidas en un total de 420 municipios y ciudades de Alicante, Castellón y Valencia, en los que participan cerca de 26.000 músicos y 200.000 personas asistentes. Una campaña que recorre con música los cuatro puntos cardinales de la Comunidad Valenciana, convirtiéndola así en uno de los ciclos de conciertos más grandes del circuito cultural anual en territorio valenciano.



Actuación de la Campaña de Intercambios 2022



Concierto las bandas juveniles de la U.M.Torrent y la A.A.M. de Dénia en la campaña de Intercambios 2022

Del total de actuaciones realizadas en la campaña de Intercambios 2022, 492 corresponden a la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana, 144 a la Federación de Coros de la Comunidad Valenciana (FECOCOVA), 164 a la Federación de Folklore de la Comunidad Valenciana (FFCV), 95 a la Federación Valenciana de Dolçainers i Tabaleters (FVDiT) y 35 a la Federación de Orquestas de Pulso y Púa de la Comunitat Valenciana (FORPPCV).

ACTIVIDADES COMARCALES

Tras dos años de interrupción debido a la pandemia, la Campaña de Actividades comarcales de 2022 ha supuesto una vuelta a la celebración de este tipo de campaña caracterizada por la variedad de actividades, la gran participación, tanto de alumnado como de público asistente y ha constado de las siguientes actividades:

RELACIÓN DE ACTIVIDADES-CAMPAÑA ACTIVIDADES COMARCALES 2022

COMARCA	PROVINCIA	ACTIVIDAD COMARCAL	FECHA	POBLACIÓN
L'ALCOIÀ-COMTAT	ALACANT	X Trobada d'Escoles de Música	8 de octubre de 2022	Penagulla
LA FOIA DE CASTALLA - ALT VINALOPÓ	ALACANT	Desfile Bandas XXV Aniversario Agrupació Musical "La Nova"	25/9/22	Banyeres de Mariola
L'ALACANTÍ	ALACANT	Sona L'Alacantí: Banda comarcal infantil	3 y 4 de diciembre de 2022	Busot
MARINA ALTA	ALACANT	Trobada de Bandes Marina Alta (amb motiu 100 aniversari UM Gata)	1/10/22	Gata de Gorgos
VEGA BAJA-BAIX VINALOPÓ	ALACANT	VI Encuentro de Escuelas de Música	2/7/22	Almoradí
VEGA BAJA-BAIX VINALOPÓ	ALACANT	XXI Concurso comarcal de interpretación musical	16 y 17 de julio de 2022	Los Montesinos
VINALOPÓ	ALACANT	Plataforma Velneo, voluntariado y relación SSMM con ayuntamientos	15/10/22	Monovar
VINALOPÓ	ALACANT	Superar el miedo escénico	24/9/22	Monovar
ALTO PALANCIA	CASTELLÓ	Jornada de formación para directivos de las SS MM	24/9/22	Segorbe
BAIX MAESTRAT	CASTELLÓ	I Trobada de Escoles de Música del Baix Maestrat	9/7/22	Cervera del Maestre
PLANA ALTA	CASTELLÓ	XIV Trobada d'Escoles de Música	21/5/22	Les Coves de Vinromà
PLANA ALTA	CASTELLÓ	VII Gala de la Música Comarcal	29/10/22	Benicassim
PLANA BAJA	CASTELLÓ	Taller de improvisación para profesorado música	14/9/22	La Vall d'Uixó
PLANA BAJA	CASTELLÓ	Conferencia sobre ansiedad escénica	1/10/22	Eslda
PLANA BAJA	CASTELLÓ	Mantenimiento de instrumentos y taller de ajuste	8/7/22	Eslda
PLANA BAJA	CASTELLÓ	Taller de percusión corporal	9/7/22	Eslda
CAMP DE MORVEDRE	VALENCIA	VII Gala de la Música Premis Orpheo	2/10/22	Albalat dels Tarongers
CAMP DE MORVEDRE	VALENCIA	XVI Trobada de Bandes del Camp de Morvedre	22/10/22	Canet d'En Berenguer
CAMP DE TÚRIA	VALENCIA	Trobada de Bandes	15/10/22	Marines
CANAL DE NAVARRÉS-ENGUERA	VALENCIA	XXV Festival Comarcal de Bandes de Música	25/6/22	Bolbaite
HORTA NORD	VALENCIA	XI Trobada d'Escoles de Música i Bandes i Orquestres Juvenils de L'Horta Nord	7/5/22	Foios
HORTA SUD	VALENCIA	XXI Trobada de Bandes Juvenils de la Comarca Horta Sud	15/10/22	Torrent
HORTA SUD	VALENCIA	Foro debate Sociedades Musicales de la comarca Horta Sud	1/12/22	por determinar
HOYA DE BUÑOL-CHIVA	VALENCIA	XX Encuentro Comarcal de EE MM Hoya Buñol-Chiva	13 de noviembre	Alborsache
LA COSTERA	VALENCIA	XXXVI Festival de Bandes de La Costera	7, 14, 21 y 28 mayo, 25 junio, 10, 17 y 24 septiembre, 1 y 8 octubre	La Llosa de Ranes
LA SAFOR-VALLDIGNA	VALENCIA	Gala de la Música y Premios Hermes	3/9/22	Potries
LA SAFOR-VALLDIGNA	VALENCIA	Trobada Comarcal de Bandes de Música	1/10/22	Gandia (Beniopa)
LA VALL D'ALBAIDA	VALENCIA	Encontre Banda jove comarcal de La Vall d'Albaida	31 agosto, 17 y 18 de septiembre	Agullent
LOS SERRANOS	VALENCIA	Encuentro de Bandas de Música de Los Serranos	01/10/2022	Chullilla
RIBERA ALTA	VALENCIA	VIII Trobada de Bandes de Música FSMCV - La Ribera Alta	18/6/22	L'Alcudia
RIBERA ALTA	VALENCIA	Concert Banda Juvenil Comarcal	3/7/22	Carcaixent
RIBERA BAJA	VALENCIA	Trobada Escoles de Música	21/5/22	Cullera
SMF CIUDAD DE VALENCIA	VALENCIA	Festival de Orquestas y Coros	2/10/22	Valencia
SMF CIUDAD DE VALENCIA	VALENCIA	Jornada de integración y sensibilización (suspendida)	24/9/22	Valencia
VALL DELS ALCALANS	VALENCIA	Concierto banda comarcal juvenil	25/9/22	Turis
VALL DELS ALCALANS	VALENCIA	Encuentro Bandes Juvenils	23/10/22	Turis
VALL DELS ALCALANS	VALENCIA	Festival Sociedades Musicales de la Vall dels Alcalans	15 y 16 de octubre	Montroi
VALLE DE AYORA	VALENCIA	II Encuentro Jóvenes Músicos	2/7/22	Jalance
VALLE DE AYORA	VALENCIA	MasterClass viento-metal	21/7/22	Cofrentes
VALLE DE AYORA	VALENCIA	MasterClass viento-madera	7/7/22	Jarafuel

Esta campaña, que este año alcanza su XXI edición, ha contado con la participación de la mayoría de sociedades musicales federadas, a través de uno o varios de sus diferentes grupos artísticos: bandas sinfónicas, bandas juveniles, orquestas, que han implicado a miles de personas entre espectadores, intérpretes, alumnos, ponentes, conferenciantes y directivos.



Imágenes de la Trobada d'Escoles de Música del Baix Maestrat. Cervera del Maestre, 9 de julio de 2022.

MÚSICA Y DESPOBLACIÓN

Conscientes del impacto cultural, educativo y social que las sociedades musicales realizan sobre el territorio y especialmente, en aquellas zonas en riesgo de despoblación, la **FSMCV** ha impulsado, en colaboración con la Agenda Valenciana Antidespoblament (AVANT), un proyecto pionero articulado en torno a las escuelas de música y la lucha frente a la despoblación.

Así, el pasado 3 de diciembre celebramos en las poblaciones de Sempere y Benissuera, el primer 'Encuentro de Escuelas de Música frente a la despoblación', en la que participaron más de 400 estudiantes procedentes de las 18 escuelas de la comarca de la Vall d'Albaida. En este primer encuentro se dio cita el alumnado de las escuelas de música de la comarca en el municipio más pequeño de la provincia de València, Sempere, donde se organizaron diversas actividades culturales orientadas a los más pequeños, que finalizando con un concierto en común en la plaza del Ayuntamiento y una comida multitudinaria.

Esta iniciativa, concebida como un proyecto a largo plazo en el que se intervenga en todas las comarcas con municipios que formen parte de la Estrategia AVANT frente a la despoblación, pone en valor a las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana como un movimiento artístico, educativo y asociativo de referencia, por su dimensión e implantación en la Comunitat, su capacidad de vertebración y de dinamización del territorio, ya que en muchos casos, ejercen de único agente cultural en sus municipios.

I Encuentro de Escuelas de Música frente a la despoblación celebrado en Sempere.



En este sentido, los Encuentros de Escuelas de Música frente a la despoblación pretenden dar a conocer todo el potencial del interior de la Comunitat a través de sus sociedades musicales. El segundo encuentro de este proyecto se ha celebrado en la comarca del Alto Palancia, en marzo de 2023, y pretenden ser los primeros de un proyecto de largo recorrido en el que sigamos trabajando por nuestras sociedades musicales y su impacto positivo en el territorio.

FESTIVAL DE MÚSICA DE BANDAS JUVENILES DE LA MANCOMUNIDAD HOYA DE BUÑOL-CHIVA

Junto a la Mancomunidad Hoya de Buñol-Chiva, la **FSMCV** ha puesto en marcha en 2022 el primer Festival de Música de Bandas Juveniles de la Mancomunidad Hoya de Buñol-Chiva. Este festival es una iniciativa pionera en la comarca, fruto del convenio firmado con la finalidad de difundir el talento de los jóvenes intérpretes de la comarca y fortalecer los vínculos entre sociedades, motivo por el que en cada concierto comparten protagonismo dos formaciones de diferentes municipios. Los conciertos se han celebrado los fines de semana de septiembre y octubre. 12 bandas juveniles procedentes de las sociedades musicales federadas han llenado de música plazas, calles y auditorios de Dos Aguas, Millares, Chiva, Cheste, Turís, Yátova, Siete Aguas, Buñol, Godelleta y Alborache, los diez municipios integrados en el Plan de Dinamización y Gobernanza de la Mancomunidad La Hoya de Buñol-Chiva.

Festival de Música
de la Mancomunidad de la Hoya de Buñol Chiva

Del 9 de septiembre
al 9 de octubre de 2022

Bandas Juveniles

10/09/2022, 11:00 hrs. Asociación Musical "Virgen del Rosario" de Dos Aguas – Unión Musical Millarense (Dos Aguas)

10/09/2022, 13:00 hrs. Unión Musical Millarense – Asociación Musical "Virgen del Rosario" de Dos Aguas (Millares)

25/09/2022, 12:00 hrs. Sociedad Musical la Artística de Chiva – Asociación Musical la Lira de Cheste (Chiva)

01/10/2022, 12:00 hrs. Asociación Musical la Lira de Cheste – Sociedad Musical la Artística de Chiva (Cheste)

01/10/2022, 12:00 hrs. Sociedad Musical Turisense – Unión Musical de Godelleta (Turís)

01/10/2022, 12:00 hrs. Sociedad Unión Musical de Yátova – Sociedad Musical "La Artística de Buñol" (Yátova)

01/10/2022, 12:00 hrs. Sociedad Musical "La Paz" de Siete Aguas – Centro Instructivo Musical Santa Cecilia de Yátova (Siete Aguas)

01/10/2022, 18:00 hrs. Sociedad Musical "La Artística de Buñol" – Sociedad Unión Musical de Yátova (Buñol)

01/10/2022, 18:00 hrs. Unión Musical de Godelleta – Sociedad Musical Turisense (Godelleta)

02/10/2022, 12:00 hrs. Centro Instructivo Musical Santa Cecilia de Yátova – Sociedad Musical "La Paz" de Siete Aguas (Yátova)

02/10/2022, 11:00 hrs. Sociedad Instructivo Musical "La Primitiva" de Alborache – Centro Instructivo Musical la Armónica de Buñol (Alborache)

02/10/2022, 13:00 hrs. Centro Instructivo Musical la Armónica de Buñol – Sociedad Instructivo Musical "La Primitiva" de Alborache (Buñol)

Logos: Mancomunidad de la Hoya de Buñol-Chiva, TURISME, Valencia, and others.

Festival de Música de la Mancomunidad Hoya de Buñol-Chiva



La Artística de Buñol y la Sociedad Unión Musical de Yátova en el acto del municipio de Buñol

PRESIDENCIA GVA

Fruto de la colaboración institucional entre **FSMCV** y Presidencia de la Generalitat Valenciana, en 2022 hemos desarrollado un amplio proyecto bajo el lema "Terra de Música", en el que la Generalitat quiere poner en valor la música de nuestras sociedades musicales como parte del patrimonio cultural valenciano.

En su conjunto, Presidencia de la Generalitat ha desarrollado actividades y proyectos destinados directamente a las sociedades musicales federadas con una inversión de 131.200 euros (un 42% de incremento respecto a 2021), ejecutados en los siguientes proyectos:

DÍA DE EUROPA

Con motivo de la celebración del Día de Europa (9 de mayo), Generalitat contó con la participación de una banda de música para el acto institucional celebrado en el Palau de Comunicacions.



PREGÓN DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN

El pasado 3 de junio, 5 sociedades musicales de la ciudad de Alicante participaron en el acto del pregón de las Hogueras, con la finalidad de hacer de nuestras bandas un acto protagonistas en un acto tan emblemático como el pregón, para todos los alicantinos y alicantinas, un evento que se celebrará de nuevo en 2023. Todas las sociedades musicales han contado con una dotación económica de 1.000 euros.



9 D'OCTUBRE

Como viene siendo habitual, celebramos el 9 d'octubre con música de nuestras bandas, si bien en 2022 ha sido ampliado de forma notable, consistiendo en tres grandes acciones. Por un lado, el "Ciclo de conciertos en las comarcas con motivo del 9 d'octubre", ha consistido en la celebración de 34 conciertos a cargo de sociedades musicales federadas y por otro lado, el encuentro de bandas celebrado en Alicante, Castellón y Valencia la víspera del 9 d'Octubre, con la participación de un total de 9 bandas, tres por cada capital. A ello cabe sumar la participación en los actos institucionales del 9 d'Octubre mediante una banda de música en los balcones del Palau de la Generalitat y el Palau de Castellfort, en la calle Caballeros, dentro de la iniciativa "Música als balcons", que homenajea y visibiliza el papel desarrollado por los músicos durante la pandemia. Todas las sociedades musicales han contado con una dotación económica de 1.000 euros para cada acción.



Este año, como novedad, la banda de la sociedad musical Santa Cecilia de Castellar-Oliveral ha formado parte activa del acto, siendo la encargada de interpretar en directo los himnos de la clausura, desde el Saló de Corts del Palau de la Generalitat.



SANTA CECILIA: TERRA DE MÚSICA

Para conmemorar la fiesta de los músicos, Santa Cecilia, Presidencia de la Generalitat, en colaboración con la **FSMCV**, se han organizado sendos conciertos multitudinarios en las tres capitales de provincia, el sábado 19 de noviembre.

A las 12 horas, un concierto simultáneo en Castelló de la Plana, Alicante y València reunió a 34 bandas (15 bandas en Alicante, 14 bandas en Castelló y 5 bandas en el Cap i Casal) para conmemorar la festividad de la patrona de los músicos. La iniciativa, organizada por Generalitat, se enmarca en el proyecto autonómico "Terra de Música" para poner en valor la música como parte del patrimonio cultural y una de las señas de identidad más reconocidas de los valencianos. Todas las sociedades musicales han contado con una dotación económica de 1.200 euros.





150 EL MERCANTIL VALENCIANO

Levante

EL MERCANTIL VALENCIANO

HOY HOLA +1,55€ ESPECIAL DÍA DE LA INFANCIA EN DOMINGO EL TALENTO JOVEN QUE SE QUEDA PESE A TODO

Los valencianos pierden más de 120.000 puntos al año por exceso de velocidad y alcoholemia

► La cifra de infracciones se reduce un 24% desde la covid, sobre todo el uso del móvil al volante

Las bandas dan la nota

CIENTOS DE MÚSICOS DE MÁS DE 30 AGRUPACIONES MUSICALES OFRECEN UN CONCIERTO SIMULTÁNEO EN CASTELLÓN, VALÈNCIA Y ALICANTE

Política Díaz 'suma' la izquierda crítica los beneficios de supermercado

Sucesos Muere de frío un sintecho en València

Desalojan a discapacitados por un incendio en una residencia en Ador

Reclaman la apertura de los albergues

Levante

COMUNITAT VALENCIANA - VALÈNCIA - FALLAS - COMARCAS - SUCECOS - AULA - SOLIDARIOS

MÚSICA

Más de 30 bandas tocan de forma simultánea por Santa Cecilia

Las agrupaciones musicales ofrecen un concierto en València, Castelló y Alicante durante la mañana e interpretan varios pasodobles

Violeta Peraita

València | 19-11-22 | 37:03

La música de banda resucita en la plaza de la Virgen de València / F. BUSTAMANTE / LEVANTE-EMV

LAS PROVINCIAS

Sábado 19 de noviembre de 2022 11° 18° vocento Hemeroteca Newsletters Pasatiempos ¡Nuevo!

Algunos servicios no estarán disponibles

ÚLTIMA HORA ¿Dónde ha tocado hoy sábado la Lotería Nacional?

Alicante Castellón L'Horta Camp de Morvedre Camp de Túria La Ribera La Marina La Safor La Costera L'Alicoià Otras Comarcas

Las expropiaciones de los terrenos de Volkswagen en Sagunto costarán el doble de lo previsto

ARTURO CERVELLERA

Las reclamaciones frente al Jurado Provincial dan la razón a los agricultores de Sagunto y obligan a Gobierno y Generalitat a poner más fondos

La Generalitat presenta en Europa su proyecto de movilidad sostenible

Hallan muerto a un indigente en una fábrica en ruinas en Benimaclet

Joaquín Batista

Un instante del concierto organizado en la plaza de la Virgen de València.

La cultura también se escucha en Valencia

PREMIOS EUTERPE

Como cada año, Presidencia GVA colabora en la organización del acto de entrega de los **Premios Euterpe**, que en 2022 han contado con la participación de la Societat Musical «Centre Artístic Musical de Xàbia», Premio Euterpe a la participación federal.



DÍA DE LA CONSTITUCIÓN EN ALICANTE

Un año más, las sociedades musicales han sido protagonistas del Día de la Constitución que Generalitat organiza en la ciudad de Alicante cada 6 de diciembre, con la participación de una banda de música como clausura del acto institucional.

EL NADAL ÉS VALENCIÀ

Para finalizar el año con música, desde Presidencia se ha contado nuevamente con las sociedades musicales para protagonizar la campaña "El Nadal és valencià".

Para esta edición, Presidencia ha convocado a 3 bandas para la realización de un concierto de Navidad el día 26 de diciembre por la tarde.

- Concierto a las 19 horas en el Pati Gòtic del Palau de la Generalitat de València. Unión Musical de Yátova.
- Concierto a las 18 horas en la Plaza del Palacio de los Condes de Rafal de Orihuela. Sociedad Musical «La Paz» de San Juan de Alicante.
- Concierto a las 19 horas en la Casa dels Caragols de Castellón. Unión Musical Sta. Cecília de Xilxes.

Todas las sociedades musicales han contado con una dotación económica de 1.500 euros.



Concierto celebrado en el palacio
Condes de Rafal de Orihuela

TURISMO Y MÚSICA

Enmarcado en el convenio suscrito entre Turisme Comunitat Valenciana y la **FSMCV**, en 2022 hemos desarrollado proyectos turístico-musicales encaminados a posicionar la Comunitat Valenciana como destino musical de referencia, bajo la marca "Terra de Música". Fruto de este trabajo, que desde **FSMCV** venimos realizando durante años, en julio de 2022 las sociedades musicales fueron declaradas por el Consell "Recurso turístico de primer orden".

Junto a ello, cabe destacar que nuestra entidad forma parte del Consejo Valenciano de Turismo, poniendo de relevancia la importancia de las sociedades musicales en el desarrollo de las políticas culturales y turísticas de la Comunitat Valenciana.

FITUR

La edición de 2022 de FITUR, la primera de plena normalidad tras la pandemia, se celebró entre el 19 y el 23 de enero en IFEMA Madrid. La **FSMCV** ha vuelto a estar presente en esta feria, dentro del espacio expositivo de la Comunitat Valenciana, con el fin de exportar la excelencia de los músicos valencianos y promocionar nuestras sociedades musicales como potenciales atractivos turísticos.

En FITUR hemos promocionado nuestro proyecto de turismo cultural "Comunitat Valenciana: Terra de Música", dentro del eje estratégico de "Mediterráneo Cultural" de Turisme Comunitat Valenciana.



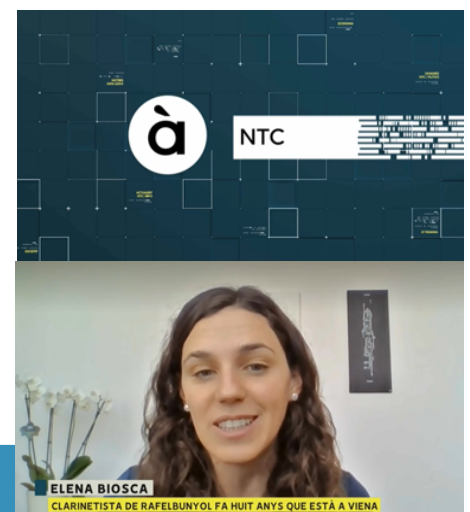
MÚSICS AMB D.O.

"Músics amb D.O." es el proyecto mediante el cual la **FSMCV**, en colaboración con Turisme Comunitat Valenciana, identifica y visibiliza todo el talento que exportamos fuera de nuestro territorio.

Este proyecto se impulsa con la finalidad de localizar todo el talento que desde las sociedades musicales exportamos al resto del mundo: nuestros músicos, que ejercen de auténticos "embajadores culturales" de la Comunitat.

En paralelo al desarrollo de este mapa interactivo se han llevado a cabo una serie de acciones encaminadas a la gestión y difusión del proyecto, con la elaboración de materiales promocionales audiovisuales y acciones de difusión en medios de comunicación:

Reportaje sobre el proyecto "Músics amb D.O." en Informatius Àpunt del 22/11/2022



CICLO DE CONCIERTOS "MÚSICS AMB D.O."

Un año más, enmarcado en el convenio con Turisme Comunitat Valenciana, hemos lanzado la campaña "Músicos con Denominación de Origen – Circuito de conciertos para el fomento del turismo en la Comunidad Valenciana". La campaña ha consistido en la realización de un total de 25 conciertos, gratuitos y abiertos a todos los públicos, entre el 15 de junio y el 31 de octubre de 2022 en todo el territorio de la Comunitat.

Estos conciertos han sido ofrecidos por las bandas de música de las sociedades musicales federadas, en su mayoría con conciertos al aire libre, con la finalidad de ofrecer una agenda cultural completa que incentive el turismo en nuestra Comunitat.

Dichos conciertos se han realizado preferentemente en municipios y zonas de destacado interés turístico, poniendo de relieve los espacios emblemáticos, turísticos, monumentos o sitios declarados patrimonio cultural, con la finalidad de fomentar el turismo a través de la música y ofrecer nuevas alternativas fuera de los habituales destinos, desestacionalizando además el sector.



Concierto "Músics amb D.O." del Centre Artístic Cultural "Verge de la Pau" de Agost. 17/9/2022



Concierto "Músics amb D.O." de la Sociedad Musical "L'Harmonia" de Alicante. 02/10/2022.



Concierto "Músics amb D.O." del Ateneo Musical Schola Cantorum de La Vall d'Uixó. 01/10/2022.

Concierto "Músics amb D.O." del Centre Artístic Musical de Xàbia. 04/09/2022.



SOCIEDADES MUSICALES PARTICIPANTES DE LA CAMPAÑA 2022

SOCIETAT MUSICAL CANET D'EN BERENGUER
SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL Y ARTÍSTICA DE SAX
SOCIETAT ARTÍSTICA MUSICAL DE BENIFAIÓ
AGRUPACIÓ MUSICAL MEDITERRANEO LA VILA JOIOSA
ASSOCIACIÓ MUSICAL EL VERGER
UNIÓ LÍRICA ORCELITANA DE ORIHUELA
L'ARTÍSTICA MANISENSE
L'HARMONIA SOCIETAT MUSICAL - ALACANT
CENTRE INSTRUCTIU MUSICAL BENIMACLET
AGRUPACIÓ MUSICAL SANTA CECILIA DEL GRAO DE VALENCIA
SOCIEDAD MUSICAL CENTRE ESLAVA DE ALBUIXECH
SOCIETAT UNIÓ MUSICAL MUSEROS
SOCIEDAD MUSICAL «UNIÓ DE PESCADORES» DE VALENCIA
CENTRE ARTÍSTIC CULTURAL VERGE DE LA PAU D'AGOST
UNIÓ MUSICAL PORTEÑA DEL PUERTO DE SAGUNTO
SOCIETAT BANDA DE MÚSICA «LA PAU» DE BENEIXAMA
ATENEU MUSICAL SCHOLA CANTORU DE LA VALL D'UIXO
AGRUPACIÓ FILHARMÒNICA BORRIANENCA DE BURRIANA
SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL «SAN ISIDRO» DE VALENCIA
SOCIETAT INSTRUCTIVA UNIÓ MUSICAL DE MONTSERRAT
CENTRE ARTÍSTIC MUSICAL DE XÀBIA
ASSOCIACIÓ UNIÓ MUSICAL BOCAIRENT
SOCIEDAD MUSICAL «LA ALIANZA» DE VINARÒS
AGRUPACIÓ MUSICAL SAN JOSÉ DE PIGNATELLI DE VALENCIA
UNIÓ MUSICAL DE ALFONDEGUILLA

MOSTRA DE TURISME DE LA COMUNITAT VALENCIANA

La participación de la **FSMCV** en la Mostra de Turisme de la Comunitat Valenciana, celebrada el fin de semana del 15 y 16 de octubre en la Ciudad de las Artes y de las Ciencias, nos ha permitido estar presente en una feria turística orientada al turismo interno, al mismo tiempo que ha permitido generar difusión de la realidad cultural de las sociedades musicales entre los visitantes locales, facilitando una actividad transversal que relaciona la música y la cultura valenciana con el turismo cultural y experiencial.

Además de contar con un stand propio, nuestra música ha estado presente mediante conciertos y pasacalles por parte de cuatro bandas procedentes de sociedades musicales federadas, configurando un completo programa de actividades musicales desarrollado durante todo el fin de semana:

Sábado 15, 11.30 hrs.
SOCIEDAD ARTÍSTICO MUSICAL «EL VALLE» DE CÀRCER

Sábado 15, 18.30 hrs.
AGRUPACIÓN MUSICAL DE LA SOCIEDAD CULTURAL DEPORTIVA CAROLINAS (ALICANTE).

Domingo 16, 12.30 hrs.
SOCIEDAD MUSICAL SANTA CECILIA DE MACASTRE

Domingo 16, 17.30 hrs.
BANDA SINFÓNICA DE ALDAIA

Actuación de la S.A.M. "El Valle" de Càrcer en la Mostra de Turisme. 15 octubre 2022.





Actuación de la Agrupación Musical de la Sociedad Cultural Deportiva Carolinas (Alicante) en la Mostra de Turisme de la Comunitat Valenciana. 15 oct.22.



Actuación de la S.M. Santa Cecilia de Macastre en la Mostra de Turisme. 16 octubre 2022.



Actuación de la Banda Sinfónica de Aldaia en la Mostra de Turisme. 16 octubre 2022.

CHICAGO MIDWEST CLINIC

En la pasada edición de 2022, la convención del Midwest Clinic se ha celebrado del 19 al 22 de diciembre en el McCormick Place West en Chicago, Illinois (Estados Unidos), convirtiéndose en el mayor foro de músicos, compositores, agrupaciones, universidades, centros educativos y profesionales especializados en música de todo el mundo.

Tras 76 ediciones y más de 18,000 asistentes anuales procedentes de más de 40 países, el Midwest Clinic constituye la feria especializada en música de mayor prestigio y repercusión en el panorama internacional. Por ello, con el fin de dar visibilidad y promocionar a las Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana como un

potente recurso turístico, cultural y educativo, la **FSMCV** participa anualmente en esta cita.

El stand de **FSMCV** en la feria Midwest Clinic ha incorporado la innovación tecnológica para acercar al público estadounidense la realidad musical de la Comunidad Valenciana. En una clara apuesta por las nuevas tecnologías, la **FSMCV** ha conseguido trasladar la experiencia de las sociedades musicales en primera persona hasta los EE.UU. mediante una inmersión a través de la realidad virtual. Con unas gafas de última tecnología, los asistentes al evento han podido vivir de primera mano lo que se siente al disfrutar de una experiencia nacida en la tierra de la música: la Comunitat Valenciana.



Visitantes en el stand **FSMCV** probando la experiencia de VR.

Enmarcado en este evento internacional, la **FSMCV** ha organizado junto a Turisme Comunitat Valenciana una recepción en la sede del Instituto Cervantes de Chicago dirigida a turoperadores y directores de instituciones educativas y artísticas de todo el mundo, en la que se han presentado los últimos proyectos encaminados a unir música y turismo como fórmula de éxito.



Imágenes de la recepción de la **FSMCV** en el Instituto Cervantes de Chicago en 2022



Delegación de la **FSMCV** en la presentación en el Instituto Cervantes, el 20 de diciembre de 2022.

A QUÈ SONA LA NOSTRA TERRA? NUEVO PRODUCTO DISCOGRÁFICO DE LA JOVE BANDA SIMFÒNICA PARA TURISME COMUNITAT VALENCIANA



“A què sona la nostra terra?” es el producto discográfico que la **FSMCV** produce, en el marco de la colaboración con Turisme Comunitat Valenciana, con la finalidad de transmitir, difundir y promocionar la Comunitat Valenciana por medio de la música. Un recorrido por el rico patrimonio cultural e histórico que nos rodea y acoge al turista cada vez que nos visita.

Para la consecución de este proyecto en 2022 se ha realizado la grabación de un segundo álbum CD con obras emblemáticas del repertorio típicamente valenciano, realizando así un recorrido sonoro por la Comunitat. El álbum está interpretado por la **Joven Banda Sinfónica** de la **FSMCV**, bajo la batuta de Lidón Valer Cabaleiro, y editado bajo el sello **FSMCV** Produccions como elemento de promoción turística de la Comunidad Valenciana en el exterior.



Detalle de la grabación del CD en el Teatro Castelar de Elda, en parte de la **Jove Banda Simfònica** de la **FSMCV**.



La grabación de dicho CD se ha llevado a cabo en el Teatro Castelar de Elda, en diciembre de 2022. La producción de dicho CD cuenta con una tirada inicial de 1.500 ejemplares.

CERTÁMENES

Por lo que respecta a los certámenes, la **FSMCV** mantiene diversos convenios con las entidades organizadoras de los certámenes competitivos con la finalidad de la prestación del servicio de control de plantillas, así como el asesoramiento técnico necesario.

En el año 2022 se ha retomado la normalidad tras la pandemia y se han convocado los siguientes certámenes, siguiendo la programación habitual:

CERTAMEN	SECCIONS	DATA	LLOC	PARTICIPANTS
"35 Certamen de Música de Moros y Cristianos de Elda Ajuntament d'Elda"	Única	14 de mayo de 2022	Teatro de Castellar	Unión Lírica Pinosense de Pinoso
				Unión Musical Benicadell de Castelló de Rugat
				Unión Musical Polop de la Marina
"V Certamen de Música Festera d'Agost Ajuntament d'Agost"	Única	16 de julio de 2022	Auditorio Municipal	Societat Musical Lira Castellonera
				Banda Artístico Cultural de Montaverner
				Sociedad Musical La Lira de Monforte del Cid
"Certamen Internacional de Banderas de Música de València Ajuntament de València"	Tercera	14 de julio de 2022	Palau de les Arts de València	Unión Musical Santa Cecilia Castellar-Oliveral (Valencia)
				Unió Musical Centre Històric de València (Valencia)
				Tolnai Ifjúsági Fúvószenekear Egyesület de Tolnai (Hungría)
				Asociación Cultural Banda de Música (Zamora)
				Sociedad Musical y Cultural San Blas de Teresa de Cofrentes (Valencia)
				Asociación Agrupación Musical Da Limia (Orense)
	Segona	15 de julio de 2022	Palau de les Arts de València	Unión Musical San José de Calasanz (Castellón)
				Asociación Músico-cultural de Madrigueras (Albacete)
				Societat Musical La Lira Fontiguerense de la Font Figuera (Valencia)
	Primera	16 de julio de 2022	Palau de les Arts de València	Círculo Instructivo Musical de Xirivella (Valencia)
				Centro Instructivo Musical de Mislata
	Honor	17 de julio de 2022	Palau de les Arts de València	Asociación Musical Monteña de Mota del Cuervo (Cuenca)
				Asociación Cultural Banda de Música de Bonares (Huelva)
"45 Certamen Provincial de Banderas de València Diputació Provincial de València"	Tercera	15 de octubre de 2022	Sede de la Unió Musical de Llíria	Unión Musical de Benaguasil (Valencia)
				Agrupación Musical Santa Cecilia del Grao (València)
				Ateneo Musical y de Enseñanza Banda Primitiva de Llíria (Valencia)
	Segonda	15 de octubre de 2022	Sede de la Unió Musical de Llíria	Agrupación Artístico Musical Carròs
				Unió Musical d'Algímia
				Sociedad Musical Unión de Pescadores
				Asociación Banda Musical La Familiar de Benissanó
				Societat Musical L'Entusiasta de Benifairó de la Valldigna

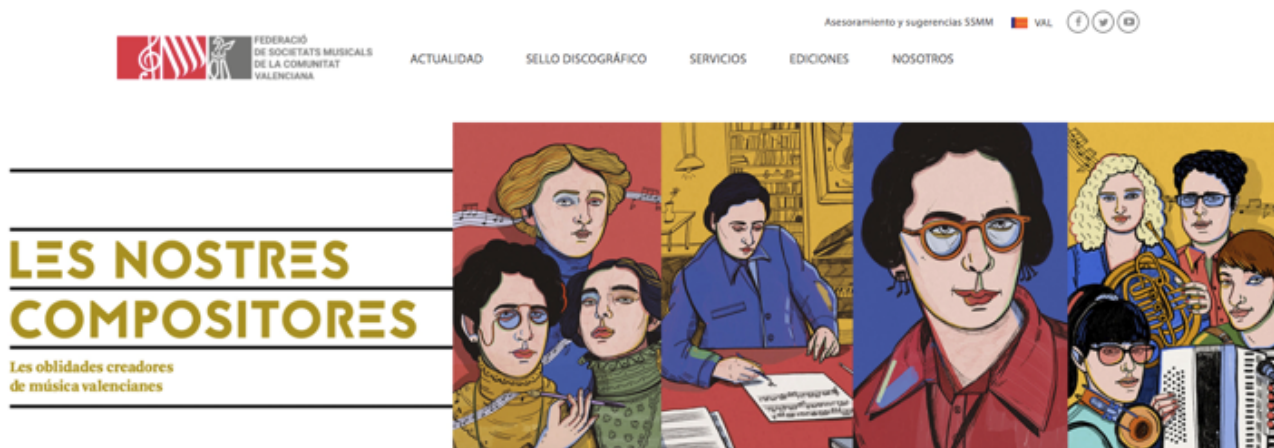
"XLIII Certamen Provincial de Bandes de Castelló Diputació Provincial de Castelló"	Quarta	15 de octubre de 2022	Auditorio de la Vall d'Uixó	Unió Musical Sant Josep de Calassanç de Castelló
				Unió Musical Artanense de Artana
	Tercera	15 de octubre de 2022	Auditorio de la Vall d'Uixó	Banda de Música Font d'en Segures de Benassal
	Segona	16 de octubre de 2022	Auditorio de la Vall d'Uixó	Unión Musical Vallduxense de la Vall d'Uixó
	Primera	16 de octubre de 2022	Auditorio de la Vall d'Uixó	Ateneo Musical Schola Cantorum de la Vall d'Uixó
"50 Certamen Provincial de Bandas de Alicante Diputació Provincial d'Alacant"	Quarta	29 de octubre de 2022	Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA)	Lira Orchetana
				L'Harmonia Societat Musical Alacant
	Tercera	30 de octubre de 2022	Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA)	Sociedad Musical La Esperanza de San Vicente del Raspeig
				Sociedad Unión Lírica Pinosense
	Segona	29 de octubre de 2022	Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA)	Ateneo Musical de Coentaina
				Agrupació Artística Musical El Trabajo de Xixona
	Primera	30 de octubre de 2022	Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA)	Sociedad Musical La Amistad de Villafranqueza
"V Concurso de Orquestas Bankia Institut Valencià de Cultura"				Sociedad Filarmónica Unión Musical de Agost
	Salvador Giner	13 de noviembre de 2022	Palau de les Arts	Sociedad Musical La Primitiva de Rafelbuñol
				Centre Artístic Musical Santa Cecília de Foios
	Martín i Soler	13 de noviembre de 2022	Palau de les Arts	Unió Musical de Lliria
				Sociedad Musical Instructiva Santa Cecília de Cullera
"48 Certamen Internacional de Bandes Vila d'Altea Sociedad Filarmónica Alteanense"				Associação de Cultura e Recreio da Banda Marcial do Vale (Portugal)
	Única	10 de diciembre de 2022	Palau Altea Centre d'Arts	Societat Musical L'Artística Manisense (Valencia)
				Centre Instructiu d'Art i Cultura Vall d'Uixó (Castelló)

PROYECTOS DE IGUALDAD

Si bien la Banda Sinfónica de Mujeres es el proyecto de mayor visibilidad dentro de la línea de fomento de la igualdad que promueve la **FSMCV** en todos los ámbitos, cabe destacar otras líneas de trabajo como la creación de la modalidad de **Premios Euterpe** a la igualdad en las sociedades musicales, junto a otros proyectos como:

“LES NOSTRES COMPOSITORES”

Presidencia de la Generalitat pone al servicio de las Sociedades Musicales la muestra expositiva «Les Nostres Compositores. Les oblidades creadores de música valencianes» producida con motivo de la Semana de la Música de 2019. Desde entonces, la **FSMCV** gestiona esta exposición, haciéndola extensiva a todo el colectivo de sociedades musicales con la finalidad de difundir la historia femenina de la música que hasta ahora casi ha pasado desapercibida. A su vez, con esta muestra, colaboramos en aumentar la oferta cultural de nuestras entidades federadas.



Se trata de una exposición con ilustraciones realizadas por Carla Fuentes y textos de Raquel Lacruz que recopila la trayectoria de creadoras como Lolita Soriano, creadora del primer himno del Valencia C.F., desconocido por la gran mayoría de los aficionados y aficionadas; Ethelvina Ofelia Raga Selma, pianista de cine mudo; o Matilde Salvador Segarra, entre muchas otras.

Con un afán divulgativo, la historia de estas compositoras valencianas ya ha recorrido varios puntos de nuestra Comunidad, tanto sociedades musicales, como centros educativos y ayuntamientos. Así, durante el año 2022, se han llevado a cabo las siguientes exposiciones a lo largo de toda la Comunitat Valenciana:

Unión Musical de Llíria | Del 15 de diciembre de 2021 al 9 de enero de 2022.

Centro Instructivo de Arte y Cultura de la Vall d'Uixò | Del 7 al 22 de febrero de 2022.

CAM Santa Cecilia de Foios | Del 25 de febrero al 1 de marzo de 2022.

Unión Musical Alqueriense | Del 16 al 30 de marzo de 2022.

Societat Musical de la Llosa de Ranes | Del 1 al 22 de abril de 2022.

CEIP Virgen de los Dolores de Benilloba | Del 26 de abril al 6 de mayo de 2022.

Ayuntamiento de Tavernes Blanques | Del 10 al 18 de mayo de 2022.

Lira Castellonera | Del 13 al 29 de junio de 2022.

Asociación "Unión Musical Eslidense" | Del 7 al 10 de julio de 2022.

S.M Sueños de Artista de Almedíjar | Del 14 al 26 de julio de 2022.

Santa Cecilia de Sueras | Del 5 al 19 de agosto de 2022.

Coral Polifónica "Ciutat d'Alzira" | Del 20 de septiembre al 1 de octubre de 2022.

AM Santa Cecilia del Grao de Valencia | Del 5 al 18 de octubre de 2022.

S.M «La Paz» de San Juan de Alicante | Del 4 al 19 de noviembre de 2022.

Unió Musical «La Primitiva» de Castell de Castells | Del 25 de noviembre al 7 de diciembre de 2022.

Ateneo Musical del Puerto de Valencia | Del 13 al 31 de diciembre de 2022.



“DONES PIONERES A LES BANDES VALENCIANES”

Con esta muestra fotográfica recopilamos experiencias testimoniales que permiten conocer la historia vivida de la incorporación de las mujeres a las bandas de la Comunidad Valenciana. La intención es seguir descubriendo a aquellas mujeres pioneras que formaron parte del fenómeno musical incluso antes de los años 80 y de los que se tienen testimonios directos, como un impulso para crear conciencia del esfuerzo que supuso la incorporación de la mujer al mundo de la música.

Producida por **FSMCV**, la muestra recorre la geografía de la Comunitat Valenciana a través de las sociedades musicales, que, a su vez, pueden incorporar materiales propios que permite ir dotando de contenido a la misma, como un ejemplo de muestra colaborativa, testimonio de la realidad del movimiento de las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana.



De este modo, durante el año 2022 la muestra fotográfica “Dones pioneres a les bandes valencianes”, producida por **FSMCV**, ha sido expuesta en las siguientes sociedades musicales:

Unión Musical de Alaquàs | Del 03 al 12 de marzo de 2022.

Societat Unió Artística Musical d’Ontinyent | Del 18 al 28 de marzo de 2022.

Unión Lírica Pinosense | Del 08 al 30 de junio de 2022.

Unión Musical Eslidense | Del 06 al 10 de julio de 2022.

Sociedad Musical “La Paz” de Sant Joan Alacant | Del 3 al 19 de noviembre de 2022.



ÁREA ECONÓMICO-JURÍDICA

AYUDAS Y CONVENIOS

Fruto de la intensa actividad de relaciones institucionales realizada por la **FSMCV** con las diversas administraciones públicas, las ayudas y subvenciones públicas se han visto incrementadas durante los años de pandemia, alcanzando los más de 550.000 euros de incremento en 2022 con respecto al periodo previo a la pandemia.

CONVENIOS DE COLABORACIÓN SUSCRITOS EN EL EJERCICIO 2022

Convenio de colaboración entre el IVC, la FSMCV y CaixaBank S.A. con el fin de fomentar el estudio y la difusión de las artes musicales.

Acuerdo de colaboración y patrocinio suscrito entre MAPFRE ESPAÑA, COMPAÑÍA DE SEGUROS Y REASEGUROS, S.A. y la FSMCV para el año 2022.

Convenio de colaboración entre la Excma. Diputació Provincial de Castelló y la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana para la realización de las trobadas comarcales de bandas de música, año 2022, por valor de 36.000€.

Convenio de colaboración con el Institut Valencià de Cultura para la organización de conciertos de intercambios entre las agrupaciones de la FSMCV, FECOCOVA, FFCV, FVDiT y FORPPCV por valor de 1.590.000€

Convenio de colaboración con el Institut Valencià de Cultura para el soporte y funcionamiento de la FSMCV por valor de 515.000 euros.

AYUDAS Y SUBVENCIONES CONCEDIDAS

Concesión de subvención nominativa por parte del INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE LA MÚSICA (INAEM) a la FSMCV para la realización de la Gira de la Joven Orquesta Sinfónica para el ejercicio 2022, por importe de 100.000€ con cargo a la aplicación presupuestaria 24 107 480 00 – programa 335 A. (11 de abril de 2022).

Concesión de subvención nominativa por parte de la DIPUTACIÓN DE VALENCIA a la FSMCV para el proyecto "Assessorem les bandes de música: subvencions, concursos i certàmens 2022" por valor de 60.000€. (11 de abril de 2022).

Concesión de subvención directa por parte de TURISME COMUNITAT VALENCIANA a la FSMCV para apoyar acciones de promoción del producto musical autóctono durante el año 2022 por importe de 120.000€. (1 de julio de 2022).

Concesión de subvención nominativa por parte de la DIPUTACIÓN DE ALICANTE a la FSMCV para la organización de festivales y concursos en el año 2022 por importe de 7.000€. (07 de julio de 2022).

ASESORAMIENTO JURÍDICO A LAS SSMM

Siguiendo con el compromiso de asesoramiento a las sociedades musicales, desde el área jurídica hemos tramitado las siguientes acciones durante el ejercicio 2022:

271 consultas, estructuradas en los siguientes ámbitos:

- 215 consultas de asesoramiento jurídico
- 33 consultas a través del asesoramiento laboral.
- 23 consultas a través del asesoramiento en propiedad intelectual.

Asimismo, se han efectuado en este 2022 un total de 17 reuniones con sociedades musicales efectuadas por el departamento jurídico para solventar problemáticas o dudas en esta materia.

NOVEDADES DEL SELLO DISCOGRÁFICO Y EDITORIAL

El Sello Discográfico de la **FSMVCV**, bajo la marca **FSMVCV** Produccions, tiene como objetivo primordial servir de instrumento idóneo para la publicación y mejor divulgación de las interpretaciones registradas en cualquier soporte de la **FSMVCV** y de las agrupaciones musicales que componen nuestro colectivo, con el fin último de potenciar y promocionar el importante patrimonio cultural surgido en el seno de las mismas y, en particular, contribuir a una adecuada gestión, administración y conservación de su repertorio interpretativo, incluyendo la protección y gestión de derechos de propiedad intelectual.

Junto a las obras producidas y editadas por **FSMVCV** pertenecientes a sus unidades artísticas, las sociedades musicales utilizan en sus grabaciones el sello **FSMVCV** PRODUCCIONS, obteniendo con ello nuevos ingresos procedentes de los derechos de propiedad intelectual de sus CD's y DVD's, bajo la gestión de los servicios de la **FSMVCV**.



F · S · M · C · V
PRODUCCIONS

Producciones discográficas realizadas por FSMVCV durante el año 2022:

CD: A què sona la nostra terra? Joven Banda Sinfónica de la FSMVCV.
Turisme Comunitat Valenciana.

CD: Jove Banda Simfònica de la FSMVCV Temporada 2021

CD: Jove Orquestra Simfònica de la FSMVCV Temporada 2021

CD: Commemoració XX aniversari Agrupació Musical «Els Majors de l'Horta Sud». Agrupació musical «Els Majors de l'Horta Sud»

CD: Música per el poble de Sant Joan - Vol 4.
Sociedad Musical «La Paz» de San Juan de Alicante.

Dentro de este apartado cabe destacar que la Federación es socia de la entidad de gestión AGEDI a través de la productora musical “**FSMCV** Producciones”, con la cual se recaudan todos los derechos de reproducción de los CD’s y DVD’s editados bajo el citado sello discográfico.



Tras el impulso y la consolidación del sello editorial **FSMCV** EDICIONS para la edición de partituras y estudios especializados, en 2022 cabe destacar la publicación de la siguiente obra:

“**Lunes**” - Daniel Iborra Pellín. Obra ganadora del VIII Concurso de Composición Didáctica de la Provincia de Alicante para Banda de Música (Diputación Alicante).

Estas ediciones son puestas a disposición de todas las sociedades musicales y pueden ser descargadas desde la plataforma de gestión que **FSMCV** ofrece a todos sus asociados.

Además, a través del sello editorial federal, la **FSMCV** es socia tanto de SGAE como de CEDRO, entidades de gestión que se encargan de recaudar los derechos de propiedad intelectual de los editores musicales.



ÁREA DE COMUNICACIÓN Y RELACIONES INSTITUCIONALES

COMUNICACIÓN

La comunicación en la **FSMCV** constituye uno de los ejes estratégicos de actuación. El amplio volumen de actividades y proyectos realizados durante el año permite una amplia repercusión en medios, no sólo en los canales tradicionales como prensa escrita, radio y televisión, sino también, y de un modo muy especial, lo que respecta a la comunicación digital y redes sociales.

Par ello, la **FSMCV** mantiene una presencia destacada en distintas redes sociales como Facebook, Twitter e Instagram, así como un canal propio de Youtube.

'Les bandes a la Ciutat', la música s'instal·la en els exteriors de la Ciutat de les Arts i les Ciències

Entre els mesos de juny i novembre, la Ciutat de les Arts i les Ciències, en col·laboració amb la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (FSMCV), ha organitzat un cicle de concerts d'accés lliure



Twitter.com_valencia

19-06-22 | 04:00

La jove banda simfònica de FSMCV recorrerà al juliol la Comunitat per a iniciar la seua temporada 2022



Europa Press València amb col·laboració de GENERALITAT VALENCIANA

Corte 'El Calman de...

Hilowaves

Arranca la XIX Campanya de Concerts d'Intercanvis entre Federacions

La històrica campanya de concerts que tindrà lloc entre les federacions culturals valencianes torna al format original a partir de juny i fins al 13 d'octubre



La històrica campanya de concerts que tindrà lloc entre les federacions culturals valencianes torna al format original a partir de juny i fins al 13 d'octubre

La històrica campanya de concerts que tindrà lloc entre les federacions culturals valencianes torna al format original a partir de juny i fins al 13 d'octubre

La Jove Banda Simfònica de FSMCV dona la benvinguda a la seua temporada 2022 amb concerts a Alacant, Castelló i València

Amb la batuta de la directora titular, Lidón Valer Caballero, la jove agrupació musical ha programat concerts a Sant Jordi, Falco i Almeria, a més de clausurar el Certamen Internacional de Bandes de Música Ciutat de València



La Jove Banda Simfònica de FSMCV dona la benvinguda a la seua temporada 2022 amb concerts a Alacant, Castelló i València

Amb la batuta de la directora titular, Lidón Valer Caballero, la jove agrupació musical ha programat concerts a Sant Jordi, Falco i Almeria, a més de clausurar el Certamen Internacional de Bandes de Música Ciutat de València

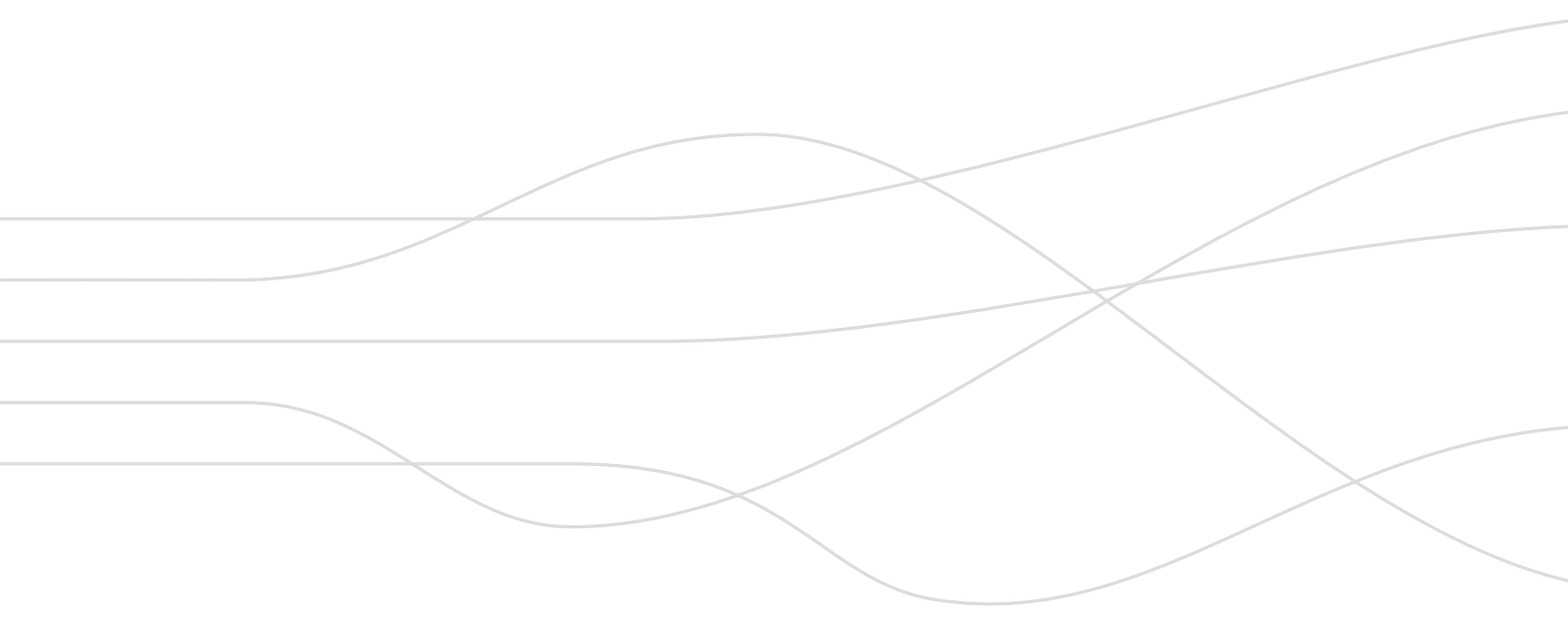
El nostre Dia de la Música

La Generalitat Valenciana és el territori global amb major concerts de música per habitant, en fa arribar un moviment únic en el món



El nostre Dia de la Música

La Generalitat Valenciana és el territori global amb major concerts de música per habitant, en fa arribar un moviment únic en el món



REDES SOCIALES 2022

FACEBOOK

Me gusta	Crecimiento	Seguidores
17.370	10%	+20.000

INSTAGRAM

Cuentas alcanzadas	Nuevos seguidores	Crecimiento
1.450.000	971	48%

YOUTUBE

Visualizaciones	Nuevos suscriptores
150.500	457

GABINETE DE PRENSA

FSMCV
INFORME COMUNICACIÓN 2022

Notas de prensa	Impactos	Valor publicitario	Coste	Audiencia
34	2.022	5.086.926 €	0 €	1.746.331

LEVANTE-EMV. valencia

El mapa creix per a la Jove Orquestra Simfònica, la formació de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana enceta una gira que serà també un viatge de maduresa. I un gran salt: aquest cap de setmana, Cullera ha sigut testimoni d'una aventura que, per primera vegada, eixirà del territori valencià, portant als nostres millors músics joves cap a Pamplona i Madrid.

La unitat orquestral dirigida pel reconegut mestre Cristòfol Soler farà una última parada a les nostres comarques. Serà a l'Auditori Antonio Cabeza de Paterna, el pròxim diumenge 11 de setembre (11.30 hores). Després, viatjarà a Pamplona per a actuar al Teatro Gayarre, el 16 de setembre. Un dia després finalitzarà el seu camí a l'escenari del Teatro Monumental de Madrid). Aquest concert suposarà un extraordinari tancament per a la temporada 2022 de l'orquestra, el qual tindrà també un cert gust d'inici d'una nova i brillant etapa.

«Tenim molta il·lusió per emprendre aquesta gira i poder mostrar amb orgull, fora del nostre territori, l'altíssim nivell dels joves músics valencians», remarca David Planells, responsable de la

El gran salt de la Jove Orquestra Simfònica

► La formació de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana enceta a Cullera i Paterna la sèrie de concerts que la durà, per primera vegada, fora del territori valencià, cap a Pamplona i Madrid



de les millors directors orquestrals del moment.

La temporada de la Jove Orquestra Simfònica s'emmarca en la línia de subvenció concedida a la FSMCV per part del Ministeri de Cultura i Esport, a través de l'Institut Nacional de les Arts Escèniques i de la Música (INAEM), per a l'any 2022. A més, en virtut del conveni signat entre MAPFRE i la FSMCV, l'entitat asseguradora patrocina el projecte de la Jove Orquestra Simfònica en el desenvolupament de la seua activitat.

Mestra de l'excel·lència

La Jove Orquestra Simfònica de la FSMCV va ser creada en 2014 com una unitat artística d'alt rendiment amb uns clars objectius pedagògics i artístics, com fomentar i potenciar l'estudi i la pràctica dels instruments de corda en el si de les societats musicals de la Comunitat Valenciana i les seues escoles.



Les obres recuperades de Salvador Giner arriben en forma de disc gràcies a 'Música a la Llum'

A RITME DE Banda

Concerts a ritme de música de banda recorreran l'estiu de la Comunitat Valenciana

► Turisme i la FSMCV posen en marxa la tercera edició de la campanya «Músics amb Denominació d'Origen - Circuit de concerts per al foment del turisme a la Comunitat Valenciana»



El Institut Valencià de Cultura, CaixaBank i la FSMCV convocan la 9.ª edició de las becas CaixaBank

La convocatoria se enmarca en el proyecto 'CaixaBank escucha València', que se desarrolla con el patrocinio de CaixaBank y la colaboración del Institut Valencià de Cultura y la FSMCV

València, 28 de septiembre de 2022 (14:29 CET) | Comentarios | Compartir

AL COMPÀS REVISTA

Coincidiendo con el Día de la Música Valenciana, el pasado 29 de abril nació el nuevo medio digital de **FSMVCV**: Al Compàs. Un nuevo medio que nace con la vocación de dar difusión a la actividad que surge de las sociedades musicales federadas, desde un tono fresco, directo y cercano. Un medio donde hablar de música, de tú a tú.



www.alcompasrevista.com

Contacto para sociedades musicales:
redaccion@alcompasrevista.com

CAMPAÑAS DIGITALES

Por otro lado, entre las campañas digitales desarrolladas en 2022 destacamos:

FSMCV
INFORME COMUNICACIÓN 2022

Districte

FOC I SO. Falles



+ 14.000
reproducciones

+ 49.000
de alcance

+ 52.000
impresiones



9

FSMCV
INFORME COMUNICACIÓN 2022

Districte

LLUM I SO. Magdalena



+ 3.800
reproducciones

+ 8.000
de alcance

+ 8.500
impresiones



10

FSMCV
INFORME COMUNICACIÓN 2022

Districte

FOC I SO. Fogueres de Sant Joan



+ 5.600
reproducciones

+ 12.000
de alcance

+ 13.500
impresiones



11

FSMCV
INFORME COMUNICACIÓN 2022

Districte

COLOR I SO. Moros i Cristians



+ 18.000
reproducciones

+ 42.000
de alcance

+ 46.000
impresiones

D.

12

FSMCV
INFORME COMUNICACIÓN 2022

Districte

SANTA CECILIA – Inclusión social



+ 22.000
reproducciones

+ 21.000
de alcance

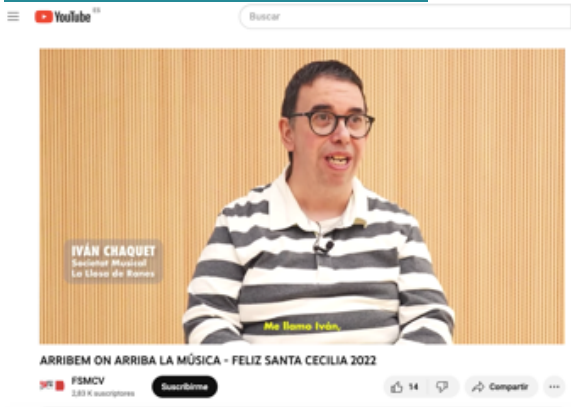
+24.000
impresiones

D.

13

Bajo el lema «Llegamos donde llega la música», la **FSMCV** ha lanzado la campaña de Santa Cecilia a través de un audiovisual que fomenta y celebra la inclusión en las sociedades musicales. Cuatro intérpretes han ofrecido su testimonio sobre lo que supone para su vida formar parte de sus agrupaciones.

<https://youtu.be/S7FfMedisH4>



europapress / c. valenciana

La FSMCV felicita Santa Cecilia con un video que cuenta cuatro historias de inclusión en la música



Uno de los protagonistas en el video de la FSMCV. - FSMCV
VALENCIA, 22 Nov. (EUROPA PRESS) -

La Federación de Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana felicita la festividad de la patrona de los músicos, Santa Cecilia, con un video que fomenta la inclusión mediante de historias de personas con discapacidad que forman parte de agrupaciones.

"Soy hijo de mis padres, pero también de la música": es el testimonio de Álex Gascón, percusionista en la Unión Musical Cultural de Estivella que además, toca la guitarra, el bajo y el piano. El joven es invidente y es uno de los cuatro protagonistas de la campaña.

Junto a Gascón, Iván Chaquet, María José Cutilas y Carla Ceballos exponen qué significa para ellos pertenecer a la agrupación musical de su municipio.

Cutilas y Ceballos, por su parte, forman parte de la Batucada Inclusiva del Ateneu Cultural Ciutat de Manises, proyecto galardonado con el Premio Euterpe a la inclusión social.

La presidenta de la FSMCV, Daniela González, ha explicado: "Es una de las líneas fundamentales de nuestro trabajo. Conocemos la importancia que tiene la música y la gran tarea de nuestras sociedades para la inclusión social nuestro deber es fomentar los proyectos que ahondan en estos valores".

FSMCV
INFORME COMUNICACIÓN 2022

Districte

DÍA DEL VOLUNTARIADO



+ 8.200
reproducciones

+ 12.300
de alcance

+ 13.500
impresiones

<https://www.youtube.com/watch?v=FhkWdSGbK04>

Hemos dedicado el 5 de diciembre, Día Mundial del Voluntariado, a los más mayores de nuestras sociedades musicales, especialmente a las personas que como los protagonistas de nuestro vídeo, han dedicado años de su vida a sus sociedades musicales.

RELACIONES INSTITUCIONALES

Durante el año 2022 el área de relaciones institucionales ha intensificado las reuniones y encuentros con las administraciones públicas, partidos políticos, entidades y asociaciones, logrando una interlocución fluida y directa, entre las que caben destacar:

Presidencia de la Generalitat Valenciana	CaixaBank
Delegación del Gobierno en la C.V.	Conservatori Superior de Música de Valencia
Ministerio de Cultura y Deporte	Conservatorio Profesional de Música de Buñol
Conselleria de Educación, Cultura y Deporte	Palau de la Música
AVANT – Agencia Valenciana Antidespoblación	Palau de Les Arts
Institut Valencià de Cultura	CESM
Delegación Especial AEAT Valencia	UNDEF
Turisme Comunitat Valenciana	Unión de Escuelas de Música y Danza (UEMYD)
Valencia Turisme (Visit Valencia)	CEDRO
Diputación de Castellón	AGEDI
Diputación de Alicante	SGAE
Diputación de Valencia	SEM-EE (Sociedad para la Educación Musical del Estado Español)
Ajuntament d'Agost	COSOMUVAL (Coordinadora de Societats Musicals de la Ciutat de València)
Ajuntament d'Aielo de Malferit	Orfeó Valencià
Ajuntament d'Alfarrasí	Federación de Folklore de la Comunitat Valenciana (FFCV)
Ajuntament d'Altea	Federació Valenciana de Dolçainers i Tabaleters (FVDiT)
Ajuntament de Bétera	Federación de Coros de la Comunidad Valenciana (FECOCOVA)
Ajuntament de Buñol	Federación de Orquestas de Pulso y Púa de la Comunidad Valenciana (FORPPCV)
Ajuntament de Canet d'En Berenguer	Fundació Bromera
Ajuntament de Cullera	Fundació Port de Castelló
Ajuntament de Godella	FEVAFA - Federació Valencianes d'Assoc. de Familiars i Amics de Persones amb Alzheimer
Ajuntament de La Pobla de Vallbona	La Marina de Valencia
Ajuntament de Lliria	Mapfre
Ajuntament de Macastre	Mostra Viva del Mediterrani y Fundación ACM
Ajuntament de Manises	Músicos por la Salud
Ajuntament de Marines	Prowinds - València Professional Winds
Ajuntament de Massamagrell	Universidad Politécnica de Valencia
Ajuntament de Riba-roja de Túria	Universitat de València
Ajuntament de Segorbe	Vicky Foods Fundación
Ajuntament de València	Medios de comunicación
Agenda Valenciana Antidespoblament (AVANT)	Entidades privadas diversos sectores
Asociación Bandas de Malta	Mancomunidad Hoya de Buñol-Chiva
Associació Cultural Clavaris de Sant Onofre	
Associació Juristes Valencians	
Aulodia	
Berklee Valencia	
Consell Escolar de la C.V.	

Asimismo, la **FSMCV** ha participado en reuniones y asambleas organizadas por otras instituciones a las que pertenecemos, como la Confederación Española de Sociedades Musicales (CESM), la Confederación de Asociaciones por la Educación Musical (COAEM), la SEM-EE (Sociedad para la Educación Musical del Estado Español), la Unión de Escuelas de Música y Danza (JEMyD), la Confederación Internacional de Sociedades Musicales (CISM), la International Society for Music Education (ISME), o las entidades de gestión como AGEDI, CEDRO o SGAE, entre otros.

CONVENIO CON MAPFRE

En 2022, MAPFRE y la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana han firmado un convenio con el objeto de apoyar el proyecto de la Joven Orquesta Sinfónica de la **FSMCV**. Este acuerdo de patrocinio fue rubricado por Joaquín Miró, director general territorial de MAPFRE en Este (Comunitat Valenciana, Murcia y Albacete), y Daniela González, presidenta de la **FSMCV**, un acuerdo que ha sido renovado este año 2023 y que permitirá contar de nuevo con una financiación externa para el desarrollo de nuestras unidades artísticas.



CAMPAÑAS CON DIPUTACIÓN DE VALENCIA

Con la finalidad de reforzar el servicio que prestamos desde el área de Gestión Cultural de **FSMCV**, en 2022 la **FSMCV** y la Diputación de Valencia han renovado la colaboración para poner en marcha el proyecto 'Asesoramos a las bandas de música: subvenciones, concursos y certámenes', que ha contado con una dotación de 60.000€ a través de una línea de subvención nominativa.

Este asesoramiento y soporte se ha materializado especialmente en las siguientes áreas:

- Gestión y tramitación de subvenciones: "Subvencions per a l'adquisició d'instruments musicals per a agrupacions musicals" de «Excel·lent, Música de Banda».
- Participación en concursos y certámenes de bandas de música

Destaca el "Certamen Provincial de Bandas de Música de Valencia" cuya 45ª edición se celebró el 15 de octubre de 2022 en la localidad de Lliria, y la campaña de conciertos y subvenciones «Excel·lent, música de banda» dirigida a las Sociedades Musicales valencianas, en la que se han celebrado un total 297 conciertos de banda.

DIPUTACIÓN DE ALICANTE

BANDES AL ADDA

La Fundación ADDA ha organizado en 2022 el IX CICLO "LAS BANDAS DE LA PROVINCIA DE ALICANTE EN EL ADDA" con la colaboración **FSM CV**, campaña que ha permitido celebrar un ciclo de 24 conciertos en el Auditorio de la Diputación de Alicante.

VIII CONCURSO DE COMPOSICIÓN

Impulsado por la Diputación de Alicante, este año el Concurso de Composición Didáctica de la Provincia de Alicante para Banda de Música ha alcanzado su octava edición. Pueden participar todos los/las compositores/as que lo deseen, con independencia de su provincia de residencia. El primer premio está dotado con 3.000 euros y un accésit de 1.000 euros. Con la finalidad de promover la difusión de las obras galardonadas, la obra ganadora se interpreta en el próximo FESTIVAL MÚSICA Y FAMILIA organizado por la **FSM CV**. Además, dicha obra se edita bajo el sello editorial federal "**FSM CV Edicions**" para su mayor difusión y divulgación dentro del colectivo de las Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana.

Llunes, la obra pedagógica del pianista alicantino Daniel Iborra Pellín (1981) ha sido la obra ganadora de este concurso de composición en 2022, una partitura que une música, docencia y astronomía.



IX FESTIVAL MÚSICA Y FAMILIA

El pasado 2 de julio celebramos en Almoradí el Festival "Música y Familia", organizado por la **FSM CV**, la Diputación de Alicante y el Ayuntamiento de Almoradí.

En esta novena edición festival han participado la banda joven de la SM Ciudad de Torrevejea "Los Salerosos" y la banda joven de la SUM Almoradí, junto a la participación de Juan Rafael Muñoz, profesor de Didáctica de la Expresión Musical en la Facultad de Educación de la Universidad de Almería, encargado de dirigir unas piezas de composición propia junto con una banda formada por más de 100 niños/as de la comarca de la Vega Baja-Baix Vinalopó.

CAMPAÑAS CON DIPUTACIÓN DE CASTELLÓN

La Diputación Provincial de Castellón, junto a los Ayuntamientos de Segorbe, Artana, Borriol, L'Alcora, Vinarós, Albocàsser y la **FSMCV** han suscrito el Convenio de colaboración para la realización de las "trobades de bandes" de la provincia para el año 2022. La campaña ha sido dotada con una partida para la **FSMCV** de 36.000€, en concepto de subvención nominativa.

El objetivo fundamental de la campaña ha sido la realización de 6 encuentros comarcales en estas localidades, entre el 28 de mayo y el 23 de octubre, con una participación total de 59 sociedades musicales:

Trobada Alto Palancia - 28/05/ 2022 (SEGORBE)
Trobada Plana Baixa – 09/07/2022 (ARTANA)
Trobada Plana Alta - 23/07/2022 (BORRIOL)
Trobada L'Alcalatén - 10/09/2022 (L'ALCORA)
Trobada Els Ports – Alt Maestrat - 01/10/2022 (ALBOCASSER)
Trobada Baix Maestrat - 23/10/2022 (VINAROS)



FOTOGALERÍA





PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS DE 2022

Premio Resiliencia Cultural de Actualitat Valenciana (5 de mayo de 2022)

Distinción "Vila de Massamagrell" a la FSMCV per ser la institució que ha col·laborat en l'impuls i la transformació del nostre poble (14 de julio de 2022)

Círcul d'Opinió "Bunyols d'Or i Brillants amb Fulles de Llorer" (14 de diciembre de 2022)